Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 100 (17782) ● Понедельник, 10 апреля 1967 г. ● Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНЫЙ ДНЕВНИК



- Салют в честь звездного лоцмана
- Начался фестиваль искусства в Эстонии
- Встреча через четверть века
- Химики для швейников и обувщиков
- Пошли теплоходы по Волго-Дону

ОПЫТ ЛУЧШИХ — В КАЖДЫЙ ЦЕХ

Многим горнякам хорошо знакома дорога на шахту имени Косиора, что в Луганской области. И с ближних, и с дальних мест приезжают они сюда, чтобы воочию убедиться в преимуществах передовой организации труда, поучиться работать у бригады Героя Социалистического Труда Сергея Воротникова. А руководитель сквозной комплексной бригады в свою очередь объездил немало шахт, на месте помог товарищам по профессии освоить прогрессивную технологию. И потому сегодня на одном только комбинате «Луганскуголь» уже почти в ста лавах работают по-новому, добывая угля вдвое, а то и втрое больше, чем прежде.

Так же щедро делится опытом бригада лауреата Ленинской премии Николая Кулеша с рудника «Миргалимсай» в Казахстане, установившая рекорд скорости проходки горных выработок. На Ачисайском полиметаллическом комбинате уже несколько лет работает школа передовых методов труда, где прошли обучение сотни специалистов. Примеру мастеров горного дела последовали бригады проходчиков Иртышского, Лениногорского, Джезказганского комбинатов, Северо-Уральских бокситовых рудников и других предприятий. В результате производительность труда заметно возросла.

Эти факты из множества подобных лишний раз подтверждают, как важно сделать прогрессивные методы труда достоянием каждого коллектива. В наши дни, когда экономическая реформа создает на предприятиях животворную атмосферу творческих поисков, побуждает приводить в действие новые резервы, эта сторона дела приобретает особое значение.

Вчитаемся в строки юбилейных социалистических обязательств, принятых трудящимися республик и областей, городов и предприятий. Главная забота соревнующихся — повышение эффективности общественного производства. Девиз передовиков «Больше продукции при наименьших затратах!» требует настойчиво совершенствовать работу во всех звеньях. Для этого сейчас имеются самые благоприятные условия. С образованием промышленных министерств восстановлено единство руководства производством, техникой, экономикой и научными исследованиями в каждой отдельной отрасли. Техническая политика министерств должна основываться на широком использовании достижений науки и техники, прогрессивных форм и методов труда.

Чтобы все ценное, что рождается творческой мыслью энтузиастов технического прогресса, быстрее получало повсеместную «прописку», необходима хорошо налаженная система информации. Недавно Совет Министров СССР принял постановление, которым определены пути коренного улучшения научно-технической информации в стране. Особое внимание обращено на развитие отраслевых служб информации как основы общегосударственной системы. Министерства, их научно-исследовательские институты призваны оперативно анализировать и обобщать производственный опыт, раскрывать его экономические выгоды и обеспечивать такими материалами подведомственные подразделения. Нужно эффективнее использовать действенные формы пропаганды нового: школы передовых методов труда, семинары, научно-технические конференции, оперативную киноинформацию. Конкретный показ творчества новаторов — одна из важных задач отраслевой печати.

Самого пристального внимания заслуживает опыт совершенствования организации производства, планирования и управления, который применим во многих отраслях промышленности и потому представляет большую ценность. Широко известна, в частности, система бездефектного изготовления продукции и сдачи ее с первого предъявления, разработанная саратовскими машиностроителями. Хорошо зарекомендовала себя также система оперативно-производственного планирования, инициатором внедрения которой выступил Новочеркасский электровозостроительный завод. Преимущества работы по-новому очевидны. Тем не менее число предприятий, где используют этот опыт, растет медленно.

Здесь особенно нужно использовать все средства партийного влияния, чтобы помочь новому прочно утвердиться в жизни. Очень хорошо, когда та или иная производственная инициатива получает одобрение партийного комитета. Но бывает, к сожалению, что, увлеченный потоком повседневных дел, тот же комитет потом долго не соберется проверить, как выполняются его рекомендации распространить опыт. А эта сторона дела — главная. Не подменяя хозяйственников и профсоюзы, а по-деловому направляя их и помогая, партийные организации должны искать наиболее действенные формы внедрения ценных новшеств. Сейчас повсюду идет проверка выполнения обязательств в первом квартале юбилейного года. При сопоставлении результатов работы и их оценке надо непременно учитывать, какие резервы вскрыты и приведены в действие благодаря применению прогрессивных методов труда.

Иногда помехи новому возникают в коллективе по причинам, которые от него непосредственно не зависят. Едва перешел, скажем, Калининский экскаваторный завод на новую систему оперативно-производственного планирования, как получилась заминка: поставщики задержали отгрузку нужных предприятию материалов. И вся тщательно отработанная система оказалась малоэффективной. Такие просчеты в снабжении не только дезорганизуют производство, они подрывают у людей веру в самую возможность работы по-новому. Между тем, если вдуматься, калининцы пострадали именно оттого, что поставщики не воспользовались выгодами передового опыта. Если бы здесь тоже по примеру новочеркасцев улучшили планирование, то наверняка добились бы четкого ритма и не подвели товарищей.

Прямое дело отраслевых министерств — позаботиться о создании на каждом предприятии условий для совершенствования производства, внедрения нового, передового. Такая забота включает меры не только организационного, но и технического порядка. Изготовление средств механизации, различных приспособлений, оснастки — все это не должно превращаться в неразрешимую проблему. Когда то или иное новшество пройдет проверку жизнью, следует узаконить его, сделать обязательным элементом технологии, откорректировать с учетом достижений передовиков существующие нормативы.

На XXIII съезде КПСС подчеркивалось, что необходимо дать самый широкий простор организующей силе примера, передовому опыту. В этом залог новых успехов в соревновании, дальнейшего подъема экономики нашей страны в юбилейном году Советской власти.

Верхний снимок сделан в Каневском районе Краснодарского края на полях колхоза «Победа», носящего высокое звание коллектива коммунистического труда.

Хорошо подготовили технику механизаторы второй бригады, возглавляемой **Трофимом Нестеровичем Бочка.** Сев яровых идет отлично!

Фото **В. Якобсона.**



ВЕСНА НАСТУПАЕТ

Сообщают корреспонденты «Правды»

◆ ПАРКИ ИМЕНИ ПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЯ. В воскресенье многие жители городов и сел Киргизии вышли на улицы с лопатами и саженцами в руках. Новые скверы и парки заложены во Фрунзе, Оше, Джалал-Абаде и других городах. Учащиеся школы № 35 столицы республики посадили аллею, которую назвали именем 50-летия Великого Октября. Нынешней весной в республике будет высажено около десяти миллионов деревьев.

◆ ГУДКИ НАД ВОЛГО-ДОНОМ. Грузовые теплоходы «Жигулевск» и «Березов» первыми открыли навигацию на Волго-Донском канале имени Ленина. Сегодня они пройдут первый шлюз канала и выйдут в Волгу. В канале и водохранилищах до последних дней стоял лед. Ледокол «Волга» проделал проходы во льдах водохранилищ и вчера направился на Каму вскрывать ледовые перемычки.

Посвящается ленинскому декрету

В Эстонии стало традицией отмечать день, когда в апреле 1918 года В. И. Ленин подписал декрет о создании памятников в честь Великого Октября. В республике началась неделя искусства, посвященная этому событию. В воскресенье, сообщает корреспондент «Правды» И. Рейди, жители столицы Эстонии знакомились с экспонатами только что открывшейся в Доме художника весенней выставки таллинских мастеров изобразительного искусства. На выставке представлено более 250 произведений живописи, графики, скульптуры. Среди них скульптурный портрет В. И. Ленина, автором которого является Л. Розин, картина К. Полли «Симфония» и другие.

Апрельские новинки

Еще недавно эти материалы испытывались в лаборатории, а вчера первые партии их выпущены на калининском ордена Трудового Красного Знамени комбинате «Искож». Вот материал для женских шубок, в котором искусственный мех «Морозко» сдублирован с поролоном. Московскому швейному объединению «Радуга» только что отправлены первые тысячи метров поплина, из которого будут сшиты красивые плащи. Изготовлены первые полторы тысячи метров утепленного материала для пальто, курток. Ткань сочетает в себе эластик с вискозой, модных расцветок.

Комбинат приступил к массовому выпуску износоустойчивых подошв на среднем каблуке из резины «дивинит». Зимние женские сапожки и осенние туфли на таком «ходу» будут выглядеть изящно и носиться гораздо дольше. Обувщикам уже отправлено около 10 тысяч пар таких подошв. А три дня назад на комбинате по заказу кимрской обувной фирмы «Красная звезда» начали выпускать детали для обуви, которые предохранят от развития у детей плоскостопия.

В. ПЕТРОВСКИЙ.
Сотрудник «Калининской правды».

ПОСЛЕ РАЗЛУКИ

АНАДЫРЬ, 9. (**Внештатный корр. «Правды»**). Четверть века назад разошлись пути братьев Китаевых — Василия и Владимира. Оба они воспитывались в детском доме. Старший, Владимир, стал летчиком-истребителем, командиром эскадрильи.

В 1942 году на дорогах войны братья потеряли друг друга. Владимир участвовал в битве на Волге, получил 14 боевых наград, стал генерал-майором.

А Василия Китаева тропа геолога привела на Чукотку. Он работает начальником поисковой партии, является одним из первооткрывателей чукотского олова. Ему присуждена Ленинская премия.

Как-то в печати промелькнуло имя Владимира Китаева. Василий узнал адрес однофамильца, написал ему письмо. Оказалось — родной брат. Генерал-майор В. Китаев сейчас живет в городе Жданове. Василий Алексеевич выехал к брату.

Об этом событии сегодня рассказала газета «Советская Чукотка».

Б. СТЕПАНОВ.

Там, где жил Циолковский

В центре площади Мира в Калуге среди новостроек возвышается многометровая ракета из нержавеющей стали, рядом — бронзовая фигура К. Э. Циолковского. На пьедестале высечены слова ученого о том, что человечество не останется вечно на земле, а освоит все околосолнечное пространство...

Заведующий отделом Государственного музея К. Э. Циолковского, внук великого ученого А. В. Костин рассказал корреспонденту «Правды»:

— Вчера, в воскресный день, у памятника собрались юные космонавты города, «юные летатели», как их называл Константин Эдуардович. Они рапортовали о том, как осваивают основы космических наук. В голубое небо взвились красные ракеты — члены клуба юных космонавтов салютовали в честь шестой годовщины первого полета человека в космос.

С утра до вечера шли экскурсанты из разных мест страны к домику Константина Эдуардовича. 43 года он жил в Калуге, учил юных земляков физике и математике. Здесь написал работу, которая посягнула на «твердь небесную», — классический труд «Исследование мировых пространств реактивными приборами». Было это ровно 70 лет назад — в 1897 году.

— Наплыв посетителей очень большой, — рассказывает А. В. Костин. — За год, с прошлого Дня космонавтики, домик-музей посетило свыше 53.500 человек. Проведено 2.222 экскурсии...

Посетители видят новые экспонаты — модели спутников «Электрон», «Молния», копии вымпелов СССР, доставленных на Луну и Венеру.

Уже в десяти районах области побывали лекторы, докладчики, рассказавшие слушателям о научном наследии великого земляка, о достижениях Советского Союза в освоении космоса.

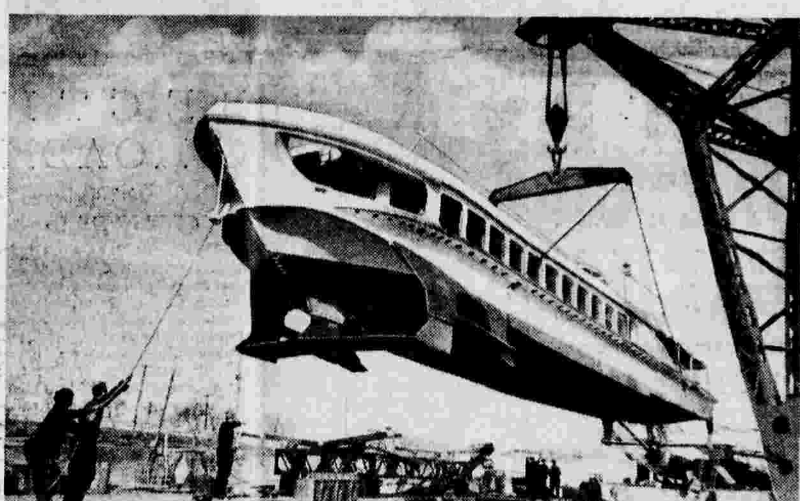
В живописном парке, невдалеке от могилы К. Э. Циолковского, растет здание нового музея с планетарием. В его трех залах сейчас завершаются отделочные работы. Для музея закончил панно «Покорение космоса» художник Андрей Васнецов. Оно состоит из 250 тысяч кусочков разноцветной смальты.

Вчера в залах работала группа московских художников во главе с С. А. Семеновым.

В старинном домике после открытия нового музея начнутся реставрационные работы. Он будет таким же, каким был при жизни Константина Эдуардовича.

Сегодня в Калуге состоится торжественное заседание, посвященное Дню космонавтики.

М. ВИКТОРОВ.



На Дону поднят флаг малой навигации юбилейного года. Одними из первых ее открывают крылатые теплоходы.

На снимке: в ростовском ковше. Спуск на воду «Ракеты-126». Капитан ее — Георгий Васильевич Трубавин поведет крылатый теплоход в Азов.

Фото **Ю. Белововолова.**

Об открытии первой сессии Верховного Совета РСФСР

Открытие первой сессии Верховного Совета РСФСР седьмого созыва состоится завтра, 11 апреля, в 10 часов утра в Кремле, в Большом Кремлевском дворце.

О заседании Совета Старейшин Верховного Совета РСФСР

Заседание Совета Старейшин Верховного Совета РСФСР состоится сегодня, 10 апреля, в 4 часа дня в Свердловском зале в Кремле.

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ

10—16 апреля

Накануне съезда СЕПГ ❊ Борцы за счастье испанского народа ❊ Нет! — американской агрессии во Вьетнаме ❊ День космонавтики

В тот день, когда 50 лет назад, 16 апреля 1917 года, пролетариат и революционные солдаты Петрограда встречали вернувшегося из эмиграции В. И. Ленина, мало кто предполагал, что всего через семь месяцев победоносный Октябрь откроет новую эпоху в истории человечества. Чем дальше уходит от нас то незабываемое время, тем яснее осознается величие подвига, свершенного трудящимися России под руководством ленинской партии. Ныне социализм, выйдя за рамки одного государства, превратился в мировую систему, оказывающую все более решающее воздействие на ход общественного развития *во всем мире.* Огромные достижения и неоспоримые преимущества социализма перед капитализмом являются той главной мобилизующей силой, которая ведет на борьбу международный пролетариат и трудящиеся массы в странах капитала. Коммунисты в этих странах выросли в многомиллионную армию, боевой авангард борцов за мир, демократию и социализм.

Коммунисты европейских стран сейчас ведут активную подготовку к совещанию коммунистических партий стран Европы. Заботясь о коренных интересах народов, они намереваются обсудить прежде всего проблемы европейской безопасности. За последнее время руководители ряда европейских компартий встречались друг с другом. На нынешней неделе эти встречи будут продолжены.

Социалистическая единая партия Германии завершает подготовку к своему VII съезду, который откроется в следующий понедельник. Европейская и вся мировая общественность *проявляет большой интерес к этому* важному событию в жизни коммунистов, всего народа первого в истории государства рабочих и крестьян на немецкой земле. Весь ход подготовки к съезду убедительно свидетельствует о том, что он явится новой демонстрацией крепнущего единства партии и народа, свидетельством роста авторитета и влияния ГДР как важнейшего фактора мира и безопасности в Европе.

14 и 15 апреля прогрессивная общественность отметит два других важных события — 36-ю годовщину со дня провозглашения республики в Испании и 47-ю годовщину образования Коммунистической партии Испании. Испанские коммунисты вписали не одну славную страницу в историю своего народа, в историю международного коммунистического движения. Люди с пламенными сердцами, они через тюрьмы, пытки и ссылки несут непоколебимую веру в окончательное торжество дела трудящихся *Испании, за которое они борются,* которому отдают все свои силы и саму жизнь.

Среди событий иного плана, происходящих ныне на европейском континенте, следует упомянуть предстоящий официальный визит министра иностранных дел ФРГ Вилли Брандта в Лондон. По сообщениям печати, среди различных вопросов, которые будут обсуждаться там, главное место займет проблема участия Англии в «Общем рынке», а также договор о нераспространении ядерного оружия. Хочется отметить примечательное совпадение. 12 апреля, когда Брандт прибудет в британскую столицу, исполнится ровно 10 лет с того дня, когда 18 видных западногерманских ученых-атомников обратились к общественности ФРГ с предупреждением об опасных последствиях вооружения бундесвера атомным оружием. С какой актуальностью звучит это предостережение сегодня!

И на этой неделе внимание всей мировой *общественности* будет *по-прежнему* приковано к тому, что происходит во Вьетнаме. Бросая вызов всем миролюбивым народам, американский империализм продолжает расширять масштабы агрессии.

Но чем циничнее ведут себя агрессивные круги США, тем отчетливее понимают народы растущую опасность их авантюристической политики. Гнев против преступной интервенции нарастает повсюду, в том числе в самих Соединенных Штатах. «Прекратить массовое убийство во Вьетнаме!» — под таким лозунгом в конце недели пройдут массовые демонстрации в Нью-Йорке, Сан-Франциско и многих других американских городах. Это будет внушительный ответ честных людей Америки тем, кто толкает страну на опасный путь расширения агрессии.

Сегодня в Уругвае начинается неделя солидарности с народом Вьетнама и всеми народами, борющимися за национальное самоопределение. Этой неделей уругвайские трудящиеся встретят и президентов стран — членов Организации американских государств (ОАГ), которые съедутся 12 апреля в Пунта-дель-Эсте. О целях встречи президентов, о замыслах Вашингтона, связанных с ней, вы можете прочитать в заметках О. Игнатьева, публикуемых в сегодняшнем *номере «Правды».*

13 апреля общественность Советского Союза и Индии отметит 20-летие установления дипломатических отношений между СССР и Индией. За прошедшие годы дружественные связи между нашими народами и государствами постоянно служили примером равноправного и взаимовыгодного сотрудничества в интересах мира.

Накануне 50-летия Советского государства наш народ может гордиться тем, что повсюду в мире у него много верных, хороших друзей. Мы радуемся их успехам, они радуются нашим. Когда 6 лет назад, 12 апреля 1961 года, первый советский человек проник в космос и облетел вокруг земного шара, это был не только триумф Страны Советов, ее социалистического строя, ее науки и техники. Это был праздник всего прогрессивного человечества, уверенного в том, что коммунизм — *светлое будущее всей нашей планеты.* И поэтому День космонавтики на нынешней неделе вместе с нами отметят все, кто верит в неиссякаемые возможности раскрепощенного человека, кто верит в мир, прогресс, социализм.

Эрик АЛЕКСЕЕВ.

МИР СЕГОДНЯ
зарубежная информация

КАРАТЕЛЕЙ БЬЮТ

ХАНОЙ, 9. (ТАСС). 7.726 вражеских солдат, из них 4.588 американских, вывели из строя в марте подразделения южновьетнамской Армии освобождения, действующие в провинциях Куангчи и Тхыатхиен. За это время, по сообщению агентства ВИА, патриоты провели более 400 боев, в ходе которых они уничтожили также 21 артиллерийское орудие, 129 танков, бронетранспортеров, грузовиков и сбили четыре самолета.

В ожесточенных двух сражениях 6 апреля подразделения Армии освобождения полностью уничтожили военные базы американских и сайгонских войск в Туха (провинция Тхыатхиен) и Лаван (провинция Куангчи). Более 1.650 солдат противника были уничтожены во время этих двух операций.

Ливан осуждает израильскую агрессию против Сирии

и выражает готовность оказать братской Сирийской Республике помощь всеми имеющимися в его распоряжении средствами, заявил глава ливанского правительства Рашид Караме.

С осуждением израильской агрессии выступил также ряд известных ливанских общественных и политических деятелей.

«За агрессивными действиями Израиля, — заявил лидер прогрессивной социалистической партии депутат парламента Камаль Джумблат, — скрываются политические цели империализма, который стремится нанести по Сирии удар в связи с ее победой над «Ирак петролеум компани».

— ТАСС.

СОВЕЩАНИЕ МИНИСТРОВ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ

стран — членов Организации американских государств (ОАГ) открылось в Пунта-дель-Эсте. Оно подготовит повестку дня открывающегося 12 апреля совещания президентов этих стран.

Не исключено, что кое-кто будет вновь добиваться рассмотрения вопроса о создании межамериканских вооруженных сил. Об этом, в частности, свидетельствует заявление министра иностранных дел Аргентины Косты Мендеса. Как пишет газета «Маньяна», министр высказался за «укрепление армии каждой страны» и за создание «как можно скорее органов, которые позволили бы координировать национальные меры безопасности».

Уругвайские власти принимают сейчас чрезвычайные меры безопасности. Свыше 10 тысяч солдат и полицейских собраны в Пунта-дель-Эсте. В окрестностях города установлены батареи противовоздушной обороны.

— ТАСС — Рейтер.

В Вашингтоне закончилась сессия «группы ядерного планирования НАТО», во время которой боннский представитель вновь потребовал приобщения ФРГ к ядерному оружию.

(Из газет).



— Вот это мебель! Фирма прямо угадывает мои желания.
Рис. Т. Пиндарева. (Из болгарского журнала «Стыршел»).

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ТАЛАНТУ—ПОДДЕРЖКУ

В. И. Ленин говорил, что талант — редкость, его надо систематически и осторожно поддерживать.

Ничто так не воодушевляет художника, как доброжелательное внимание, умение вовремя понять его замысел, разобраться в нем. Когда художник ощущает дружеское участие, искреннюю заинтересованность в его успехе, он чутко прислушивается и к критике.

Создание такой общественной атмосферы, наиболее благоприятствующей развитию таланта, — одна из важнейших задач творческих союзов интеллигенции, их партийных организаций. Но творческая обстановка возникает лишь там, где законом общения является принципиальная критика, где труд каждого оценивается дружески-заинтересованно и в то же время требовательно, нелицеприятно. Создать такую обстановку в творческом союзе — значит не только помочь появлению новых ярких произведений, но и во многом застраховать художников от возможных ошибок.

Партийные организации Литвы, руководствуясь ленинскими указаниями по вопросам культуры, решениями XXIII съезда КПСС, проводят большую работу по воспитанию творческой интеллигенции и сосредоточивают свои усилия на решении этой задачи.

Некоторое время назад немалое беспокойство вызывала у нас обстановка, сложившаяся в Союзе писателей. Споры, которые возникали здесь, нередко носили не творческий, не принципиальный характер, а были в значительной мере результатом столкновений групповых интересов и взаимных претензий. Первичная партийная организация оказалась в известной степени в плену сложившихся отношений, не сумела задать необходимый тон, сплотить литераторов на принципиальной основе.

Ленинский райком и Вильнюсский горком партии глубоко проанализировали работу партийной организации союза, помогли вскрыть основные недостатки. Литераторы-коммунисты, обсудив создавшееся положение, выдвинули к руководству новых активных товарищей, способных консолидировать творческие силы. В результате кропотливой, настойчивой работы обстановка в союзе изменилась. Прошедший в конце прошлого года съезд писателей республики продемонстрировал подлинно творческий характер жизни этого большого коллектива.

Не сразу возникла творческая атмосфера и в Союзе кинематографистов. Во главе его стоял писатель, человек опытный и уважаемый, но не знавший основательно специфику кинопроизводства, что порождало немало недоразумений и конфликтов. В союзе недостаточно поддерживались молодые таланты. Первичная партийная организация мирилась с этим, не вникала глубоко в существо вопросов, которые, как справедливо указывали коммунисты, требовали своего решения. Все это сказывалось на общем положении нашего кино. Зрители справедливо сетовали на то, что Литовская киностудия выпускает неинтересные, слабые фильмы.

Пришлось вмешаться Центральному Комитету партии республики, помочь активу союза найти верное решение назревших проблем. Секретарем правления союза избран известный кинооператор И. Грицюс, изменились стиль и методы руководства всей жизнью этой организации.

Сегодня мы по праву можем сказать: дела в нашем кино пошли лучше, появился ряд интересных фильмов.

Стремясь поднять уровень воспитательной работы в творческих организациях, отделы науки и культуры, пропаганды и агитации ЦК КП Литвы укрепляют их первичные партийные организации. Налажена систематическая информация руководителей, секретарей партийных комитетов творческих союзов о важнейших проблемах хозяйственной и культурной жизни, которые решаются в республике. Регулярно проводятся семинары секретарей первичных партийных организаций творческих союзов, художественных школ и коллективов.

Недавно группа художников обратилась с просьбой собрать всех коммунистов этого союза в Центральном Комитете партии, чтобы обсудить назревшие проблемы творчества, и в частности вопрос о повышении ответственности каждого коммуниста за все, чем живет его организация. Товарищи указывали, что некоторые художники-коммунисты не всегда достаточно принципиальны в оценке новых произведений. Бывает так, что иной художник критикует ту или другую картину своего коллеги по профессии у себя дома, в узком кругу друзей, а, выступая с общественной трибуны, начинает ее хвалить.

Готовясь к встрече, работники отделов ЦК КП Литвы, а также работники Вильнюсского горкома партии посетили мастерские художников-коммунистов, обстоятельно побеседовали с ними. Совещание вылилось в большой откровенный разговор о роли коммунистов, их ответственности за творческую жизнь своего союза.

Повышение чувства ответственности не только за свое творчество, но и за то, что делает твой товарищ, гражданская активность мастеров искусств способствуют правильному и своевременному решению специфически творческих вопросов. Так, например, несколько лет назад резкой критике со стороны части искусствоведов и общественности подверглись работы наших молодых витражистов. Высказывались различные взгляды. Необходимо было глубоко разобраться в существе дела.

По инициативе партийной организации был проведен широкий показ и всестороннее обсуждение спорных произведений. Как выяснилось при компетентном анализе, многие упреки оказались ошибочными, продиктованными поверхностными представлениями. Партийная организация решительно поддержала молодых мастеров. Это воодушевило их. Наше искусство витража получило новый стимул для развития, и ныне мы имеем заметные достижения в этом виде монументального творчества.

Не менее жаркие споры шли у нас и вокруг творчества некоторых ныне известных поэтов и прозаиков. Партийная организация, опираясь на общественность, критическую мысль самих художников и искусствоведов, помогла спокойно и основательно разобраться в обсуждаемых произведениях, отделить действительные ошибки и заблуждения художников от несправедливых обвинений и тем самым оказала благотворное влияние на творчество литераторов.

Особое значение и остроту приобретает вся эта работа, когда мы имеем дело с молодыми людьми, которые только начинают свой путь художников - профессионалов. Входя в богатый, многообразный мир советского многонационального искусства, молодежь с обостренным чувством ищет в нем свою собственную дорогу. Однако в этих поисках порой из-за недостатка опыта и знаний, порой в результате случайных увлечений она иногда идет по стезе подражательства и эпигонства.

Партийные организации призваны терпеливо помогать молодежи в ее творческих исканиях. У нас разработана целая система мероприятий, способствующих решению этой задачи. Здесь и регулярные встречи-беседы в Центральном Комитете и городских комитетах партии, и семинары, проводимые ЦК комсомола Литвы. Популярными стали в республике летние слеты творческой молодежи. Участники их проводят обычно две-три недели где-нибудь за городом, в живописной местности. Собравшейся на слет молодежи создаются все условия для отдыха, творческой работы, интересных встреч, бесед и дискуссий. В гости к ней приезжают секретари ЦК партии и руководители Совета Министров, крупные хозяйственные деятели, ученые, старые коммунисты-подпольщики, мастера искусств республики.

Организуются выставки молодых художников в домах культуры, фойе кинотеатров, устраиваются концерты молодых музыкантов и т. д. Большую популярность у нас приобрело специальное издание — «Первая книга». В это издание входит десять небольших поэтических и прозаических сборников произведений начинающих литераторов. Каждый сборник посвящен творчеству одного автора, красиво оформлен, а вся серия имеет еще и нарядный футляр. Попасть в число авторов такой маленькой библиотечки — большая честь для начинающего литератора, свидетельство признания его таланта.

Недавно в отделе науки и культуры ЦК партии республики обсуждался вопрос о шефстве мастеров искусств старших поколений над молодыми талантами. Несомненно, художник может свободно выбирать себе учителя в творчестве. Однако нам не безразлично, опираются ли молодые творцы на достижения великого реалистического искусства или подхватывают веяния «модных» течений.

В канун 50-летия Октября мастера культуры Литвы с большим вдохновением работают над произведениями, в которых стремятся правдиво и ярко отразить славный путь, пройденный партией и народом в борьбе за коммунизм, показать формирование нового человека, рассказать о великой силе советского патриотизма, нерушимой ленинской дружбе наших братских народов.

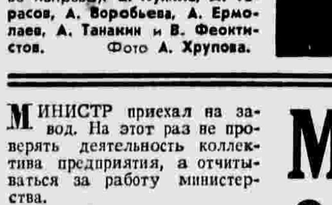
Огромное, плодотворное влияние на творчество художников оказывают непрерывно развивающиеся и крепнущие связи литовского народа с другими народами нашей многонациональной страны. Неизгладимый след в нашей культурной жизни оставили дни братских республик в Литве и дни Литовской ССР в Москве. С особой теплотой вспоминают деятели искусств свое десятидневное пребывание на родине В. И. Ленина в Ульяновске, где была проведена декада литовской культуры.

...Идет весна, и скоро на берегу Каунасского моря, там, где жила Саломея Нерис, звонкий литовский соловей, соберутся наши поэты и гости из Москвы, Ленинграда, Минска, Риги на ставшую традиционной «Весну поэзии». К этому времени выйдут в свет новые поэтические сборники, как ранее вышли прекрасные издания лучших произведений 28 русских советских поэтов — своеобразный итог дней русской поэзии в Литве и антология белорусской поэзии «Плывет над Неманом песня» — напоминание о такой же памятной встрече с посланцами другого братского народа. Все это помогает воспитанию животворных чувств советского патриотизма и пролетарского интернационализма, служит *взаимообогащению* национальных культур.

Вся творческая жизнь республики находится сейчас на большом подъеме. Литовский народ, как и все советские люди, готовится встретить 50-летие Октября как праздник торжества идей коммунизма, великой нерушимой дружбы народов.

Л. ШЕПЕТИС.
Заведующий отделом науки и культуры ЦК КП Литвы.

ПОСЛЕ СМЕНЫ




По всем направлениям в нашей стране тянутся высоковольтные линии электропередач. Металлические опоры для вновь строящихся линий производит Домодедовский завод металлоконструкций (Московская область). В юбилейном году коллектив предприятия обязался сверх плана выпустить различной продукции на 200 тысяч рублей. Это будет хороший подарок металлистов пятидесятой годовщине Великого Октября. На сварке металлоконструкций успешно трудится бригада мастера Б. Носкова. Она ежедневно перевыполняет задания при высоком качестве работ.

На снимке: электросварщики передовой бригады (слева направо): **Е. Кулина, А. Тарасов, А. Воробьева, А. Ермолаев, А. Танакин** и **В. Феоктистов.** Фото **А. Хрупова.**

МИНИСТР ОТЧИТЫВАЕТСЯ НА ЗАВОДЕ

МИНИСТР приехал на завод. На этот раз не проверять деятельность коллектива предприятия, а отчитываться за работу министерства.

Не случайно министр местной промышленности БССР Г. В. Семенихин первый свой отчет решил сделать на Могилевском металлургическом заводе имени Мясникова. Это наиболее крупное предприятие в системе министерства.

Хотя министр не впервые встречается с коллективом могилевских металлургов, перед собранием он еще раз обстоятельно ознакомился с деятельностью цехов и служб, свое выступление перед рабочими стремился максимально приблизить к условиям завода.

Собрание было многолюдным: отчет министра интересовал и рабочих, и инженерно-технических работников.

Министерству местной промышленности республики подчинены предприятия разных отраслей — от металлургии и машиностроения до бытовой химии и художественных промыслов, но объединяет всех их производство продукции народного потребления. Поэтому докладчик особый упор сделал на то, как коллективы предприятий справляются с *задачей расширения производства товаров*, отвечающих вкусам и запросам населения.

Недавно были разработаны конкретные меры по дальнейшему развитию местной промышленности и художественных промыслов. Местной промышленности разрешено создать фонды развития ее за счет отчислений в размере 35 процентов от фактической прибыли предприятий республиканского, областного и районного подчинения, а 15 процентов сумм, отчисляемых в этот фонд, расходовать на жилищное и культурно-бытовое строительство.

— Мы подсчитали, — сказал в своем докладе тов. Семенихин, — что при выполнении плана накоплений министерство сможет направить на расширение, реконструкцию и строительство новых предприятий уже в текущем году до 11 миллионов рублей. Следовательно, финансирование развития местной промышленности теперь находится в наших руках.

В прошлом году министерство выполнило план накоплений на 108 процентов. Дополнительно получено около трех миллионов рублей прибыли. По сравнению с предыдущим годом она увеличилась на 22 процента.

Это результат улучшения экономической работы. Коллективы предприятий стали экономнее использовать сырье, материалы, топливо, электроэнергию, добились сверхплановой экономии от снижения себестоимости продукции на сумму свыше 1.900 тысяч рублей. Могилевские металлурги сумели сберечь в течение прошлого года 634 тонны черных металлов, 618 тонн кокса, 467 тонн условного топлива и 1.451 тысячу киловатт-часов электроэнергии.

Активизировали свою деятельность рационализаторы и изобретатели. На предприятиях за год было внедрено две тысячи рационализаторских предложений с экономическим эффектом 850 тысяч рублей.

Для местной промышленности особенно важно систематически обновлять ассортимент. И в этом отношении достигнуты некоторые успехи. За прошлый год освоено производство свыше ста изделий. Несколько повышено качество выпускаемой продукции.

Но это общие показатели. А когда докладчик перешел к более глубокому анализу положения дел в этой отрасли, то оказалось, что многие предприятия не выполнили свои производственные планы. Недодано потребителям 19 миллионов штук кирпича, значительное количество посуды, мелкого сельскохозяйственного инвентаря.

Казалось бы, зачем металлургам знать это? Ведь они успешно справляются со своей программой. Но не только личными интересами живет человек. Для него не безразлично то, что делается на других предприятиях. Кроме того, недостатки и промахи, хотя и в меньшей степени, есть и на Могилевском заводе. Выступавшие в прениях рабочие, инженерно-технические работники говорили о них с чувством хозяев, заинтересованных в быстрейшем улучшении дела.

На заводе новейшая первоклассная технология уживается с ручным трудом. Об этом сказал в выступлении бригадир вальцовщиков листопрокатного цеха В. А. Воловик:

— Условия труда в нашем цехе тяжелые, поэтому и текучесть кадров велика. Нам трудно подготовить, а потом удержать хорошего специалиста еще и потому, что слишком слаба механизация труда, многое приходится делать вручную. Мы посылаем своих людей за опытом на другие заводы, привезли оттуда чертежи механизмов, но, чтобы сделать приспособления, нужны средства, а министерство не отпускает их. В цехе большая загазованность. Уже год как привезли к нам вентилятор. Монтажники не устанавливают его, а мы не можем воздействовать на них.

Не раз еще выступавшие в прениях возвращались к взаимоотношениям между министерством и предприятием. Острая дискуссия шла по поводу капитального строительства. И министерство, и завод не выполнили план капитальных работ. На Могилевском металлургическом не освоено 120 тысяч рублей, отпущенных на сооружение новых объектов. Министр справедливо критиковал за это заводской отдел капитального строительства. Но выступавшие в *прениях отмечали, что виновато* и министерство. Оно составило нереальный план, не обеспечило своевременной поставки технической документации. Реконструкция компрессорной должна быть начата в текущем году, а лимита до сих пор нет.

Неблагополучное положение создалось и с транспортным обслуживанием. Когда-то на заводе были свои машины. Они доставляли сырье и вывозили готовую продукцию. Но теперь эти обязанности возложены на могилевский участок транспортного управления Главснаба при Совете Министров БССР. На участке нет элементарного порядка, низка трудовая дисциплина, систематически срываются поставка сырья и вывозка продукции. Воздействовать на транспортников завод не может — они ему не подчинены. А Главснаб мало интересуется положением дел на своем участке в Могилеве.

Ясно, что министерство не должно безучастно относиться к этому. Переход предприятия на новую систему планирования и экономического стимулирования, расширение самостоятельности в решении хозяйственных вопросов вовсе не означают, что забота министерства о нем должна прекратиться, что любую проблему завод должен решать сам.

Особенно важно это в снабжении. Согласно новому положению, министерство определяет материальные ресурсы для выполнения плана. Работники завода, выступая на собрании, с тревогой говорили о том, что в результате небрежного планирования не выделено в достаточном количестве чугуна, поэтому приходится работать без переходного запаса, «с колес».

Вместе с тем выступавшие заинтересованно говорили о необходимости еще экономнее и бережливее относиться к сырью и материалам, разумнее использовать каждый килограмм металла. Переход на новую систему уже заставил коллектив предприятия больше беспокоиться о поисках новых возможностей для увеличения выпуска продукции, улучшения качества ее, расширения ассортимента товаров, реализация которых даст возможность значительно пополнить фонды завода.

Как лучше обеспечить выпуск продукции, что надо сделать для повышения эффективности производства, — это и решали совместно министр, рабочие, инженеры, техники. После обсуждения были приняты социалистические обязательства в честь 50-летия Советской власти. Всесторонне взвесив свои возможности, коллектив завода обязался дать к великому празднику сверхплановой продукции на 450 тысяч рублей, увеличить прибыль в юбилейном году на *200 тысяч рублей*. Намечено наполовину сократить ранее установленный срок капитального ремонта прокатных станов, что позволит увеличить производство проката на 3.100 тонн, повысить фондоотдачу на четыре процента. Будет сэкономлено много металла, топлива, электроэнергии, повысится квалификация рабочих, инженерно-технических работников и служащих.

На гродненском заводе местной промышленности выступил заместитель министра А. И. Коробко, на Бобруйской фабрике художественных изделий — заместитель министра Е. Г. Переверзев, на Гомельском заводе сантехоборудования — член коллегии П. М. Головач, в Полоцке — член коллегии М. Г. Зайцев и другие. Вопросы, поставленные на собраниях заводских коллективов, обсуждаются на коллегии министерства. Так, уже выделены финансовые средства для строительства труболитейного цеха на Могилевском заводе имени Мясникова и на благоустройство Гомельского завода сантехоборудования. На гродненском заводе решено построить новый цех.

Каждое собрание, на котором с отчетами выступают руководящие работники министерства, оставляет приметный след в жизни коллективов. Делает выводы из критических замечаний и министерство.

И. НОВИКОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Могилев.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

СЕЕТ КУБАНЬ

КРАСНОДАР, 9. (Корр. «Правды»). Наступили решающие дни сева на Кубани. Весна ныне на юге запоздала, и земледельцы стремятся сейчас использовать каждый погожий час, чтобы в лучшие агротехнические сроки посеять 1 миллион 766 тысяч гектаров яровых культур.

Успешно ведут весенние работы хозяйства Кореновского, Курганинского, Ленинградского и других районов. Сахарная свекла посеяна более чем на 47 тысячах гектаров. Полным ходом идет сев подсолнечника.

С первого дня выезда в поле свыше 2.500 производственных бригад и отделений колхозов и совхозов Кубани вступило в соревнование за высокую культуру земледелия. Сотни агрегатов одновременно с севом вносят в почву минеральные удобрения. Всего в крае засеяна четверть миллиона гектаров яровых культур.

САМОЛЕТЫ НАД НИВАМИ

АШХАБАД, 9. (По телефону). В предгорьях Копет-Дага и в Теджентском оазисе прошли благодатные дожди. Весенние ветры колышат зеленые волны хлебов. Озимые колосовые кустятся. Это лучшая пора для подкормки молодых растений.

Крылатые помощники земледельцев многое делают для накопления урожая зерновых. В Прикопетдагской равнине и долине Мургаба удобрено с воздуха около 20 тысяч гектаров хлебов.

РАННИЙ ВЫЕЗД

КУРГАН, 9. (Корр. «Правды»). На просторы Зауралья пришла весна. Зима в этом году была малоснежной — вот почему борьбу за сохранение влаги здесь считают особо важной задачей. Хозяйства приступают к боронованию полей на две недели раньше, чем в прошлом году.

Не за горами сев. В Усть-Уйском совхозе подготовлены семена пшеницы только первого и второго класса. Чтобы повысить темпы и качество полевых работ, здесь установили меры поощрения для передовиков — вымпелы и денежные премии.

КРЕСТЬЯНИН ВЕРНУЛСЯ С РАБОТЫ

ДЕНЬГАМИ НЕ ИЗМЕРИТЬ...

К десяти утра возле колхозной молочной кухни появляется вереница велосипедов. Молодые матери получают суточный запас пищи для своих малышей. Впрочем, не только для своих. Колхозница Евгения Пудыльчук плотно укладывает в хозяйственные сумки множество банок и бутылочек с кашами, кефиром, киселями.

— Нынче на нашей улице урожай! — шутит она.

Для нескольких соседских ребятишек берет «провизию» и телятница Мария Гуменюк. Сегодня ее очередь. Один-два раза в неделю съездить на молочную кухню — невелики хлопоты. Со всем делом, включая дорогу, можно управиться за двадцать минут.

Удобно и выгодно пользоваться молочной кухней сельским женщинам. А хозяйству? Выгодна или, напротив, она приносит убытки? Только ли гуманность заставляет руководителей артели заботиться о здоровье людей, помогая государству создавать широкую сеть здравпунктов на селе?

С этого вопроса мы и хотели начать беседу с председателем буковинского колхоза имени Ленина, Героем Социалистического Труда В. П. Григоращуком. Но, как иногда бывает, речь сначала зашла совсем о другом. Мы стали говорить о новой колхозной мельнице. В прошлом году она дала четыре с половиной тысячи рублей прибыли. Однако не это главное. Чтобы смолоть зерно, люди вынуждены были ехать в другие села, теряя немало времени. Нетрудно понять, как выиграли и колхозники, и артель, организовав помол зерна на месте.

Уже много лет в сельхозартели имени Ленина работает своя колхозная столовая. На трехразовое питание у посетителей уходит 11—12 рублей в месяц. Формально хозяйству от столовой нет ни копейки прибыли, оно даже терпит некоторые убытки. Тем не менее председатель заявляет:

— Столовая выгодна колхозу. Без нее нам не обойтись.

Оно и понятно. На обед домой механизаторам и животноводам пришлось бы терять ежедневно не менее полутора-двух часов дополнительно. Столовая же — вот она, рядом с животноводческим городком, рядом со станом тракторной бригады. Двадцать минут на еду вполне достаточно. Удобно, дешево, вкусно! Можно производительно работать целый день. А сколько женского труда экономится при этом!

Два, казалось бы, разрозненных факта. Но есть в них и нечто общее: так сделано потому, что полезно для людей и выгодно для хозяйства. В первом случае эта выгодность видна, как говорится, невооруженным глазом. Во втором — прямой отдачи нет, зато косвенная с лихвой перекрывает те несколько сот рублей, которые недополучил колхоз с точки зрения бухгалтерии.

Из года в год хозяйства делают все больше таких затрат, оценить эффективность которых под силу лишь вдумчивому экономисту. Как правило, можно с точностью до копейки подсчитать расход, но ни один бухгалтер не возьмется составить баланс, когда речь пойдет, например, о молочной кухне в колхозе имени Ленина, бесплатно отпускающей ежегодно десятки тысяч порций молочных смесей для малышей. Ее содержание, включая стоимость продуктов, обходится артели в 1.900 рублей в год. А что положить на другую чашу весов? Работа кухни сыграла важную роль в том, что практически сошли на нет заболевания детей, вызванные неправильным питанием. Но только ли это? А если вспомнить о бессонных ночах родителей, когда ребенок болен, об их состоянии, неизбежно отражающемся на выходах на работу и производительности труда? Трудно учесть эти потери, которые сейчас резко сокращены.

Во многих же случаях подсчеты и возможны, и уместны. Скажем, довольно точно можно определить, какую выгоду получила артель, создав свой зубоврачебный кабинет. Ведь раньше колхозник ехал сам или вез ребенка лечить зубы в областную, районную или участковую больницу. Как ни старайся, а рабочего дня при каждой такой поездке уже не получалось. Подсчитали медицинские работники и ахнули: в несколько тысяч выходо-дней обходится хозяйству зубная боль. Не удивительно, что правление охотно согласилось создать в селе зубоврачебный кабинет. Сейчас население получает необходимую помощь на месте, а это означает такую экономию рабочего времени, которого достаточно для обработки 75 гектаров кукурузного поля или 24 гектаров сахарной свеклы.

Доброму почину артели имени Ленина последовали и другие хозяйства Кицманского района. Сейчас в районе работает уже 22 зубоврачебных кабинета, почти во всех колхозах открыты молочные кухни.

В свое время Буковина одной из первых в республике стала создавать колхозные медицинские профилактории. Сегодня их имеет примерно половина хозяйств области. В Новоселье для этого построили прекрасное помещение, оснастили его необходимой аппаратурой. Доярка Мария Дементьевна Глибко работает на ферме шестнадцать лет — с первых дней организации колхоза. Она рассказывает:

— Несколько лет назад я почувствовала: долго уж моим рукам не выдержать. Болят. Но открылся профилакторий, и, исправно посещая его, будто омолодила руки. Поработаю еще.

Предупреждая профессиональные заболевания, профилакторий помогает значительно увеличить, без ущерба для здоровья, трудовой стаж квалифицированной доярки, сохранив для хозяйства ее опыт, который наживается не вдруг. Не случайно на Буковине за последние годы значительно уменьшилась текучесть кадров доярок, во много раз снизилась их временная нетрудоспособность. Как видно, и профилакторий важен не только с точки зрения гуманности. Его деятельность имеет реальный экономический смысл.

На период полевой страды каждый буковинский колхоз открывает в среднем по двое детских яслей. До 185 малышей Новоселья ежегодно становятся ясельными воспитанниками. Здесь они под хорошим присмотром, а это значит, что матери со спокойной душой могут работать в поле. Если бы их исключить из трудового баланса, артель никак не управилась бы в срок, скажем, на прорывке посевов сахарной свеклы.

Слов нет, материальную заботу о людях приходится соизмерять с ростом экономики. Не с молочной кухни и профилактория начинали и в Новоселье. Но при первой возможности появились здесь и эти услуги.

Не случайно, характеризуя В. П. Григоращука, в районе сказали так: «У этого человека два основных качества — чувство нового и чувство меры». Семнадцатый год возглавляет Василий Петрович артель, но никогда эти два чувства не изменяли ему. Глубокая человечность гармонично сочетается в нем со строгой хозяйской расчетливостью. Он, знающий цену каждой копейке, первым высказался за строительство межколхозного пионерского лагеря, который зимой становится домом отдыха для колхозников. Буквально силой выпроваживал он некоторых членов артели на курорт, потому что знал, как нужно им подлечиться.

О здравпунктах, которые содержит колхоз, Василий Петрович говорит:

— Большую они нам службу служат. Первое — помогают сохранять здоровье людей. Второе — экономят для них и для хозяйства тысячи и тысячи часов. А это ведь тот же доход, только цену ему мы еще не научились определять.

Из года в год крепнет экономика артели. Денежные доходы хозяйства превысили полтора миллиона рублей. Сейчас отпала уже необходимость привлекать рабочую силу со стороны, хотя еще несколько лет назад здесь трудилось во время страды по полтораста человек из других областей.

Сыграла в этом свою роль механизация. Внесла свой вклад лучшая организация труда. И очень большое значение имел моральный эффект заботы о людях. Тот эффект, который, действительно, никакими деньгами не измерить.

В. БУРЛАЙ.
(Корр. «Правды»).
Черновицкая область.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

Чтобы не гасли голубые экраны

В связи с критикой, содержащейся в передовой статье «Правды» от 20 января 1967 г. «Знак качества», и репликой фельетониста «Телестрадания», опубликованной 15 января с. г., заместитель министра электронной промышленности А. А. Розанов сообщил редакции о разработанных министерством мерах по увеличению выпуска и улучшению качества запасных деталей к телевизорам.

В текущем году телевизионным ателье должно быть поставлено дополнительно к ранее выделенным фондам 90 тысяч трансформаторов «ТВС-110М». По согласованию с телевизионными трестами организовано восстановление трансформаторов «ТВС-110М» силами телевизионных ателье. Организуется отправка трансформаторов по заявкам владельцев телевизоров наложенным платежом.

Министерство радиопромышленности поручило подведомственным научно-исследовательским организациям срочно установить причины повышенного выхода из строя трансформаторов в телевизорах «Сигнал-2».

Вопрос о качестве комплектующих изделий для телевизоров рассмотрен на заседании коллегии Министерства электронной промышленности. Издан специальный приказ.

НАУКА РАЗДВИГАЕТ ГОРИЗОНТЫ

МГД-генератор: НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГЕТИКИ

В производстве электрической энергии главное место сейчас занимают тепловые электростанции, работающие за счет сжигания топлива, преимущественно угля. Их технико-экономические показатели непрерывно повышаются. Увеличиваются мощности отдельных агрегатов и станций в целом, повышаются температуры и давления водяного пара, улучшается качество оборудования. Эти задачи решают коллективы многих исследовательских институтов, лабораторий и конструкторских бюро.

Коэффициент полезного действия лучших крупных паросиловых установок составляет теперь около 40 процентов. Однако специалисты не проявляют большого оптимизма по поводу реальных возможностей дальнейшего значительного повышения этого коэффициента. Крупные паротурбинные установки, несомненно, будут совершенствоваться и дальше. Но уже теперь ведутся поиски новых путей высокоэкономичного производства электроэнергии. Один из них, особенно перспективный для создания мощных электростанций,— это магнитогидродинамический метод преобразования тепла в электрическую энергию.

Сущность метода заключается в следующем. При высоких температурах порядка 2.500 градусов и более в определенных условиях газы ионизируются. Таким образом ионизированный газ, или плазма, становится электропроводящим. А, как известно, если проводник движется между полюсами магнита, в нем появляется электроток. На этом принципе, применяющемся в электрогенераторах, и основано действие магнитогидродинамического (МГД) генератора. Только роль якоря с проволочной обмоткой, вращающегося между полюсами магнита, здесь играет струя плазмы — газа, нагретого до высокой температуры.

В чем преимущества МГД-генератора перед обычным? Они очевидны. Здесь, как уже говорилось, происходит непосредственное преобразование тепла в электричество, так сказать, без посредников — котлов, в которых образуется пар, паровых турбин, вращающих электрический генератор, и т. д. Но, пожалуй, еще важнее то, что коэффициент полезного действия мощных электростанций с МГД-генераторами может достигать 50—55 процентов.

Эти заманчивые возможности и определили большой интерес ученых разных стран к новому методу. За время немногим более пяти лет были выполнены различные исследования, в результате которых получено достаточно ясное представление об основных физических процессах работы самого МГД-генератора, доказана принципиальная возможность осуществления такого рода установок.

К сожалению, в значительно меньшей степени, чем для собственно МГД-генератора, велись исследования, связанные с созданием других важнейших элементов магнитогидродинамической энергетической установки, например, высокотемпературных воздухонагревателей, систем ввода и особенно *вывода ионизирующей* добавки, больших сверхпроводящих магнитных систем.

Для решения проблемы создания крупных электростанций, основанных на новом методе, очень важное значение имеют исследования всех основных элементов энергетической установки с МГД-генератором. По нашему мнению, окончательный ответ на вопрос об их перспективности в большой энергетике может быть дан только в результате решения сложнейших научных и инженерных проблем, связанных с созданием достаточно крупной опытно-промышленной установки. Но прежде всего необходимо было провести исследования на модельной установке, включающей все основные элементы будущей опытной электростанции. С этой целью Министерство энергетики и электрификации СССР, под научным руководством Института высоких температур Академии наук СССР, построило такую модельную экспериментальную энергетическую установку с МГД-генератором (У-02). Она работает по открытому циклу на продуктах сгорания природного газа, в которые для ионизации добавляется калиевое соединение — поташ.

Сейчас на первом этапе работы всасывание воздуха из атмосферы и прохождение продуктов сгорания через установку обеспечиваются двумя эксгаустерами со значительным расходом — около килограмма в секунду. Воздух поступает в рекуперативный теплообменник «продукты сгорания—воздух», установленный за собственно МГД-генератором, и подогревается до 700—800 градусов.

Камера сгорания, в которую природный газ подается из городской сети, рассчитана на максимальную температуру продуктов горения 2.600 градусов. К ней также подведены трубопроводы для ввода кислорода и ионизирующей присадки. Выходящий из камеры поток плазмы разгоняется в сопле до заданной скорости и поступает в канал генератора, снабженный секционированными электродами. Магнитное поле МГД-генератора создается магнитной системой конструкции Научно-исследовательского института электрофизической аппаратуры. Из канала продукты сгорания поступают в диффузор и затем в воздухоподогреватель. За*тем они охлаждаются в водя*ном теплообменнике, поступают в эксгаустеры и выбрасываются в атмосферу.

На втором этапе исследований, намеченных на конец 1967 года, давление в камере сгорания предполагается повысить до трех атмосфер, а расход воздуха — до двух ки*лограммов в секунду.* Для этого схема установки дополняется воздушным компрессором. Подача воздуха и прохождение продуктов сгорания через контур установки производятся совместной работой воздушного компрессора с эксгаустерами. Воздух будет предварительно подогреваться в высокотемпературном воздухоподогревателе до 1.500 градусов. Воздухоподогреватель изготовлен и смонтирован, в настоящее время исследуются режимы его работы. Программой предусмотрено включение воздухоподогревателя в схему установки в середине 1967 года.

Проектно - конструкторские разработки и экспериментальные исследования уже к настоящему времени дали интересные результаты. На их основе можно с большой уверенностью решать многие задачи создания опытно-промышленной установки с МГД-генератором.

Хорошо показала себя созданная новая высокотемпературная камера сгорания. От существующих она отличается тем, что процесс сжигания природного газа в ней протекает более эффективно. В камере применена также высокотемпературная футеровка из двуокиси циркония, что представляет собой другое ее важное отличие. Такая футеровка позволила сильно повысить температуру внутренних стенок камеры и резко снизить потери тепла. Камера успешно проработала более 1.000 часов при большом числе ее включений и остановов.

Магнитогидродинамический канал модельной установки состоит из входного участка, рабочей части и диффузора и расположен в герметичном металлическом корпусе между полюсами магнита. В соответствии с конкретными задачами исследований были созданы каналы двух типов с различной длиной рабочей части: малый — длиной порядка 700 миллиметров и большой — 3.000 миллиметров. Малый канал предназначен в основном для исследования свойств плазмы, изучения характеристик электрического разряда, испытания материалов и отдельных конструкций, разрабатываемых для промышленных МГД-генераторов. Большой позволяет детально изучать взаимодействие плазмы с магнитным полем в каналах и генерирование электриче*ской мощности в крупных* масштабах.

В проведенных экспериментах испытывались главным образом конструкции так называемого фарадеевского секционированного генератора с горячими и холодными электродами. Полученная мощность МГД-генератора достиг*ала около 30 киловатт.* Скорость газов в канале, как правило, составляла 600—650 метров в секунду. В экспериментах с горячими электродами удельная мощность была достаточно высокой — около 2.000 киловатт с одного кубического метра рабочего объема генератора.

Эффективность работы МГД-генератора существенно зависит от количества и способа ввода в поток плазмы легкоионизирующейся присадки поташа. В первых экспериментах генератор испытывался при вводе поташа в виде порошка. Опыт показал, однако, что при таком способе ввода поташ распределялся неравномерно и проводимость плазмы была ниже ожидаемой. Поэтому в последующих опытах использовался другой способ подачи поташа — он вводился в виде 50-процентного раствора в воде. Тем не менее работа по совершенствованию сухого ввода присадки продолжалась. В последних экспериментах была успешно испытана новая система ввода сухой присадки. Вывод ионизирующей присадки осуществляли в специальных хорошо регенерируемых рукавных пылевых фильтрах из стеклоткани.

Для повышения эффективности экспериментальных исследований на опытном МГД-генераторе весьма необходима автоматизация измерений и обработки получаемой информации. В связи с этим большое внимание было уделено разработке первичных датчиков и комплексной автоматической системы регистрации и обработки экспериментальных данных.

Комплексный характер установки впервые дал возможность подойти к изучению магнитогидродинамического источника тока как энергетического генератора, предназначенного для работы в крупных системах. Была проведена оценка требований, которые предъявляются к главным схемам электрических соединений станции с появлением нового типа генератора. Исследовалась также проблема создания инверторных установок для МГД-генераторов постоянного тока. Была разработана и построена инверторная установка на кремниевых управляемых вентилях для большого числа электродов МГД-генератора. Впервые осуществлена надежная работа МГД-*генератора на промышленную* сеть переменного тока.

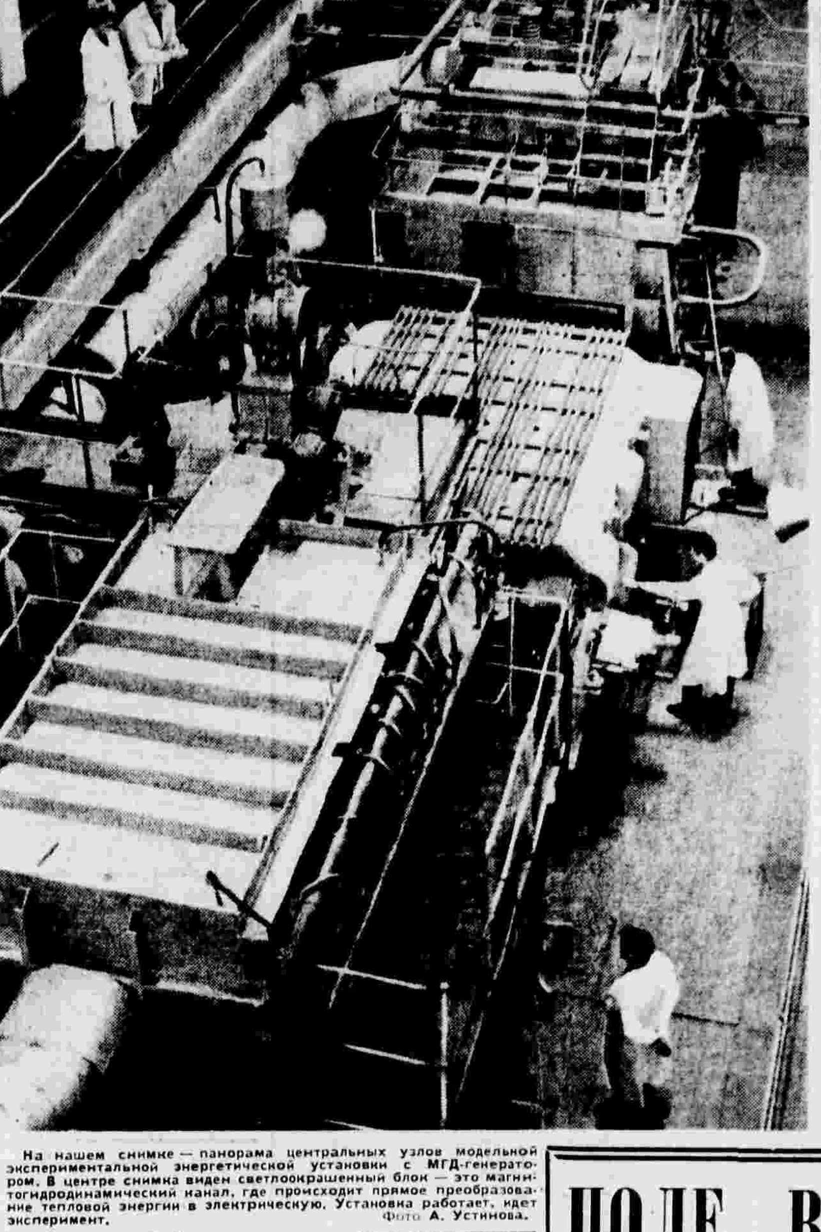
В настоящее время созданы условия не только для дальнейшего проведения широким фронтом магнитогидродинамических, теплофизических и электрофизических исследований энергетических установок с МГД-генераторами, но и изучения работы МГД-генератора в качестве агрегата энергетической системы.

Создание экспериментальной модельной энергетической установки с МГД-генератором представляет значительный шаг вперед на пути сооружения опытно-промышленной магнитогидродинамической установки и тем самым решения проблемы применения в энергетике нового метода преобразования энергии.

Эксперименты на комплексной модельной энергетической установке позволили разработать инженерную методику расчета основных агрегатов электростанции нового типа, *экспериментально исследовать* и отработать основные узлы и агрегаты электростанций с МГД-генератором. Это дало возможность спроектировать и приступить к строительству крупной энергетической установки полупромышленного типа с МГД-генератором мощностью 25.000 киловатт.

По-видимому, учитывая современный уровень развития техники, сделанный выбор тепловой схемы и основного оборудования наиболее реален для практического осуществления тепловой станции с МГД-генератором. Вместе с тем принятая схема содержит все элементы электростанций с МГД-генератором большой мощности и является, таким образом, прототипом электростанций будущего.

В. КИРИЛЛИН.
Академик.
П. НЕПОРОЖНИЙ.
Министр энергетики и электрификации СССР.
А. ШЕЙНДЛИН.
Член-корреспондент Академии наук СССР.



На нашем снимке — панорама центральных узлов модельной экспериментальной энергетической установки с МГД-генератором. В центре снимка виден светлоокрашенный блок — это магнитогидродинамический канал, где происходит прямое преобразование тепловой энергии в электрическую. Установка работает, идет эксперимент.
Фото А. Устинова.

Юбилейная вахта рабкоров и селькоров

Для хлебороба наступило самое трудное и радостное время — время полевых работ. Страдная пора и у сельских корреспондентов—активистов стенных, многотиражных и районных газет.

В передовой статье вышедшего из печати апрельского номера журнала «Рабоче-крестьянский корреспондент» приводятся интересные примеры помощи селькоров земледельцам Ставрополья и Краснодарского края в их борьбе за высокий урожай юбилейного года. Своими мыслями о роли селькоров в улучшении хозяйствования делится с читателями А. Крестич — председатель колхоза имени Щорса Николаевской области. Секретарь Саратовского обкома КПСС В. Черных рассказывает о том, как ярко и убедительно пишут рабселькоры о преобразованиях в жизни области после Октября.

В журнале помещены также стихи и рассказ, корреспонденции, рисунки и письма читателей.

Издательство — пропагандистам

Издательство «Знание» начало выпускать юбилейную серию «Библиотечка к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции». Только что вышел первый выпуск «Библиотечки». Здесь пять брошюр: «Великая Октябрьская социалистическая революция — триумф марксистско-ленинской теории» Ф. Рыженко, «КПСС — организатор коммунистического строительства в СССР» Е. Бугаева, «Великий Октябрь и развитие новых общественных отношений» В. Семенова, «Великий Октябрь и рост материального благосостояния трудящихся СССР» В. Майера и «Октябрьская революция и положение женщин в СССР» С. Любимовой.

Сейчас издательство готовит еще 10 брошюр юбилейной «Библиотечки». В них будет рассказано о развитии социалистической демократии за годы Советской власти, об индустриализации и социалистическом переустройстве сельского хозяйства, о развитии культуры и науки, о дружбе народов СССР.

ПОЛЕ, ВОСПЕТОЕ ПУШКИНЫМ

Полтава имеет свой неповторимый облик. Это ведь и должно быть так. Города, как и люди, хороши самобытностью. Есть что-то обидное в броских определениях — «второй Париж», «второй Чикаго»... Это значит, что у города, которому хотят польстить, мало за душой своего, исконного...

Здесь все напоминает о завидной судьбе города, который известен каждому с детства по пушкинской поэме. Да, под стенами Полтавы два с половиной века назад решалась судьба Отечества.

Куда ни пойдешь, всюду обязательно встретишь любовно сохраненные памятники старины, драгоценнейшие реликвии Полтавской битвы, заставляющие взволнованно биться сердце.

Целые кварталы города были варварски разрушены фашистами во время войны. Сейчас здесь в полтора раза больше жилья, чем располагала им довоенная Полтава. Были разысканы украденные гитлеровцами памятники, они заняли место на тех же площадях, где стояли раньше.

Я видел большую группу людей, застывшую в молчании у памятника Славы. Они приехали сюда из Донбасса и прежде всего пришли к монументу, прославившему бессмертный подвиг русских воинов.

Над чугунной колонной распростерший крылья орел держит лавровый венок. Под ним каре из 18 пушек, бронзовые переплетения знамен, венков, оружия, щитов — символы победной Полтавской битвы.

Гостя, приехавшего в город, непременно поведут к памятнику защитникам Полтавы, которых возглавлял полковник Алексей Келин, покажут, какой дорогой вошли в город победители, где отдыхал после боя Петр...

Но каждого, кто приезжает в Полтаву, интересует прежде всего поле Полтавской битвы. На окраине города есть музей, в котором собрано все, что связано с этой блестящей страницей в истории нашего народа. Я стоял в группе экскурсантов, разглядывая панораму сражения, как вдруг в помещении зазвучали бессмертные пушкинские строки:

Горит восток зарею новой,
Уж на равнине, по холмам
Грохочут пушки...

Когда осмотр музея был закончен и все вышли на улицу, кто-то неожиданно спросил: а где же оно, поле?

Экскурсовод махнул рукой в сторону деревьев и спрятавшихся за ними построек:

— Вон в той стороне...— сказал и поспешил в помещение.

В музее оказался директор Андрей Никитович Заика — большой знаток полтавской старины.

— Каждый год,— рассказывает он,— у нас бывает более ста тысяч человек. Число посетителей все время растет. И почти каждый просит показать поле битвы.

В те далекие времена это был сравнительно небольшой ровный участок, окаймленный лесами и оврагами. И вот сначала по нему прошла шоссейная дорога на Опошню и Зеньков, а в начале этого века была проложена железная дорога на Киев.

— Сначала исчез под топором Яковщанский лес,— продолжал Андрей Никитович,— а потом вырубили Малобудищанский лес. Была утрачена естественная картина дефиле между двумя лесами, где развернулся первый этап сражения. Еще до первой мировой войны в западной части поля началась постройка больницы и кирпичного завода. Много случайных зданий было сооружено и вокруг Братской могилы русских воинов. В тридцатых годах здесь расположилось подсобное хозяйство научно-исследовательского института.

Директор рассказывал обо всем этом с огорчением в голосе. Когда мы поехали осматривать поле, ничего, кроме небольших участков земли, огороженных деревцами или строениями, не было видно.

— Наш коллектив давно бьется над тем,— сказал директор,— чтобы определить в точных границах поле битвы и установить на нем режим исторического заповедника. Вокруг Полтавы есть немало свободного пространства, но именно самая драгоценная для потомков земля оказалась хаотически застроенной неподходящими для священного места зданиями.

Слушая собеседника, я вспомнил письмо в редакцию «Правды» жителя Миргорода С. Г. Шумейко: «На поле Полтавской битвы свершилось событие, значение которого в истории нашей Родины трудно переоценить. Поле брани будет привлекать внимание наших потомков и в далеком будущем. Поэтому мы должны проявить большую заботу о том, чтобы привести его в первозданный вид».

У самого здания музея стоит мельница по размолу кормов, а дальше выстроились фермы. Такое размещение иначе как кощунством не назовешь.

В свое время Совет Министров Украинской ССР обязал разработать генеральный план реставрации существующих и сооружения новых памятников, связанных с Полтавской битвой. Многое было сделано, но сам генеральный план оказался неутвержденным, и поэтому многие его пункты, вроде создания охранной зоны, не выполнены.

Люди едут в Полтаву поклониться местам, связанным с именами Гоголя и Короленко, Котляревского и Панаса Мирного. Едут увидеть своими глазами поле исторической битвы, которая, по словам Белинского, «была не простое сражение... Нет, это была битва за существование целого народа, за будущность целого государства».

Мы должны помнить об этом и свято хранить, лелеять поле Полтавского боя, как народную святыню.

М. ОДИНЕЦ.
(Корр. «Правды»).
г. Полтава.

РЕПОРТАЖ

НА ПОРОГЕ ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ БУДУЩЕГО

Высокие скорости, высокие давления, высокие температуры — вот тройная упряжка современной энергетики. Продвижение в каждом из этих направлений несет в технику революционные возможности. Не случайно, что именно здесь особенно заметно движение технического прогресса.

Вспоминаю журналистские впечатления шестилетней давности — первое посещение Института высоких температур*. Мне тогда показывали маленькую, почти настольную, установку, разработанную под руководством В. А. Кириллина и А. Е. Шейндлина, — первый наш магнитогидродинамический (МГД) генератор электрической энергии. Между полюсов магнита шипел острый язычок жаркого пламени. В него были погружены электроды. Свершалось чудо. Язычок пламени работал, как динамо. От электродов шел ток, отклоняя стрелку прибора. В этом в общем-то сложном явлении заключалась простота, доступная пониманию школьника. При высоких температурах пламя становится электрическим проводником. Значит, получался проводник, бегущий в магнитном поле. А раз так, то в нем по школьному «правилу правой руки» должен рождаться ток. Его и снимали щетки-электроды. Открывался принципиальный путь прямого преобразования энергии огня в электрическую энергию. Но тогдашний лабораторный прибор был столь же далек от индустриального воплощения, как игрушечные рамки Фарадея от современного электрогенератора. Младенец еще пищал в пеленках

Современные инженеры с высоты грандиозных тепловых или даже атомных электростанций добродушно ухмыляются, вспоминая, по какой громоздкой схеме была создана в XVIII веке первая огневая машина. Поршень парового цилиндра приводил в движение насос, насос поднимал воду в бак, а оттуда вода самотеком бежала по желобу и вращала мельничное колесо. Да, изрядный путь преобразования энергии, словно из Москвы в Одессу через Владивосток. А чтоб прямо от поршня к колесу, до этого не додумались. Инерция ума, косность мышления?

Но и прадеды наши могут ответить репликой: «А вы сами-то хороши! Энергию огня передаете пару, тепло в турбине превращаете в механическую энергию, механическую энергию в генераторе превращаете в электричество. И отовсюду свищут потери! Что ж вы прямо не преобразуете тепло в электричество?.. Тоже инерция ума, косность мышления?».

Когда слышатся упреки в инерции и косности ума, то серьезные люди настораживаются и стараются поглубже вникнуть в конфликт. Человеческий ум знаменит не инерцией и косностью, а своей созидательной силой. Не инерция ума мешала энергетикам. Принципы прямого преобразования тепла в электричество родились гораздо раньше, чем возникли большие электростанции. Мешали грандиозные технические трудности этого дела. Лишь недавно стало возможным объявить генеральный штурм этой вечной проблемы. И один из путей ее решения открыла техника высоких температур.

В Институте высоких температур и в других научных учреждениях было изучено поведение многих материалов при сильном нагреве в агрессивных средах. Физика электропроводного пламени (именуемого плазмой) была исследована с такой всесторонностью, что в системе этих работ изыскания свифтовского персонажа, изучавшего «ковкость огня», показались бы не таким уж бесполезным делом. Все это позволило перейти к моделированию промышленной установки прямого преобразования. Теория показывает, что естественные размеры полноценно работающего очень мощного МГД-генератора должны быть огромны. А поэтому недавно рожденная уменьшенная модель промышленной установки тоже получилась большой.

Новорожденный покоится в старинной колыбели. Мы имеем в виду действительную колыбель русской электроэнергетики — каменную коробку московской «трамвайной» ГЭС. В светло-зеленом корпусе классической фабричной архитектуры XIX века за короткий срок, в какие-нибудь полгода, была смонтирована модельная установка промышленной тепловой станции с МГД-генератором, имеющей прямое отношение к веку XXI. Богатырский младенец вселялся сюда с трудом. По-дедовски прочные фундаменты не поддавались ни лому, ни отбойному молотку. В ночь под Новый год ювелиры взрывного дела наконец сокрушили их серией микровзрывов и освободили площадку.

Пусковой период длился дольше — девять месяцев. Ведь отладка моделей тепловых установок отличается специфическим драматизмом. Инженерные конфликты приобретают здесь особую остроту. Дело в том, что малая модель не копирует процессы в большой установке. Законы моделирования таковы, что уменьшенная модель тепловой машины оказывается увеличенной моделью ее недостатков. Но тугие узлы трудностей были терпеливо распутаны и рассечены. Первый МГД-генератор выдал первые киловатты. В эту ночь никто не торопился домой... Экспериментаторы прошли по пустынным московским улицам, вышли на безмолвную Красную площадь...

С высоты подсводной галереи я гляжу в пролет машинного зала, и внушительная установка представляется мне длинным огнедышащим драконом, залегающим в каменном ущелье. Прибегаю к былинной образности не цветистого слова ради, но надеясь, что в научно-публицистическом очерке развернутые метафоры отчасти заменят чертеж.

В самом хвосте дракона помещены устройства, подготавливающие процесс высокотемпературного горения: теплообменники, подогревающие воздух, установки, обогащающие его кислородом. Огненным чревом чудовища служит камера сгорания топлива. Температура здесь столь высока, что обычные конструкционные материалы пасуют. Топка облицована внутри жаростойкими покрытиями, напоминающими первозданную глину. Это блоки из двуокиси циркония, по фактуре подобные светлым кирпичам, а по весу сравнимые с чугунной болванкой. Здесь же с помощью дозаторов в пламя впрыскивается особая присадка. Как и маленькая щепотка соли повышает электропроводность воды, так и небольшая присадка легких щелочных металлов повышает электропроводность пламени. Тут используют соединения калия — порошок, известный каждой прачке,— обыкновенный поташ.

Из чрева дракона язык пламени вырывается в огнедышащую пасть — знаменитый магнитогидродинамический канал, МГД-генератор электрической энергии. Там, где полагается быть щекам, расположены стотонные электромагниты; нижняя и верхняя «челюсти» белеют множеством «зубов» — электродов. Ими служат опять-таки кирпичи из двуокиси циркония. Но ведь они являются изоляторами? В том и состоит новизна конструктивного остроумия техники высоких температур, что она находчиво использует изменения физических свойств материалов при нагреве. В жарком горниле изоляторы временно становятся проводниками, превращаются в хорошие электроды, подобные щеткам электрических машин.

По тончайшим физическим соображениям, в которые не стоит вдаваться, в генераторе должно быть множество электродов, разделенных изолирующими прокладками. Пришлось искать изоляторы, работающие в чудовищных условиях высоких температур. Ими оказались серые кирпичики окиси магния.

Было бы наивным предположить, что стальной дракон выдыхает пламя прямо в зал. Проходя через магнитогидродинамический канал, пламя сбавляет жар, теряет свою электропроводность, но огонь остается огнем, уходящее тепло надо использовать. Разумеется, бессердечным было бы посыпать поташем всю округу. Его надо отсеять от пламени. Этим заняты специальные фильтры, заключенные в серебристых колоннах. Здесь собирается поташ, чтобы снова пойти в оборот.

Установка была пущена. Пущена всерьез и надолго, как заправский энергетический работяга. В магнитогидродинамическом канале, словно в адской аэродинамической трубе, ревел пламенный ураган. И могучий электрический ток рождался этим огненным дыханием. К наблюдательным глазкам с массивными заслонками прильнули глаза людей и линзы спектроскопов. Я прошел к пульту управления.

Взоры всех были прикованы к ваттметру. Стрелка прибора поплыла вверх, отсчитывая киловатты: десять... двадцать... тридцать... Полупроводниковый инвертор преобразовывал постоянный ток МГД-генератора в стандартный переменный ток. Энергия МГД-установки вливалась в энергосеть Москвы.

Я пишу эту статью вечером при свете настольной лампы, и мне приятно знать, что в ее сияющем волоске, возможно, циркулирует какая-то доля тока, впервые в истории нашей энергетики рожденного прямым преобразованием энергии огня в энергию электричества. По своей физической сущности эта энергия неотличима от прежней, но имеет иную экономическую природу. Осуществилось то, о чем уже полтора века словами и формулами мечтали инженеры и ученые, в том числе и великий Карно, написавший «Размышления о движущей силе огня...». Тепловая энергетика переходит в область высоких температур, где становятся мыслимыми машины с небывало большим коэффициентом полезного действия. Увеличить же хотя бы на один процент КПД тепловых электростанций — это значит, по сегодняшнему счету, сэкономить по стране миллионы тонн топлива ежегодно. Экономистов тревожит перспектива истощения топливных запасов. Еще не время для паники, но топливо надо начинать расходовать осмотрительно. Системы прямого преобразования позволят сделать это.

Приятно, побывав у истоков большого дела, убедиться, что дело идет вперед и что принципам прямого преобразования суждено торжествовать в энергетике.

Владимир ОРЛОВ.

* См. очерк «Перо Жар-птицы» в «Правде» 2 июля 1961 года.

В БРАТСКИХ ПАРТИЯХ

ТВОРЧЕСТВО, НАУЧНЫЙ ПОДХОД

Петко РУСЕВ
Главный редактор журнала «Партиен живот»

Партийный работник... Неустанный труженик. Быть организатором масс — его долг и призвание. Ежедневно и ежечасно что-то создавая и открывая, отдавая работе всего себя, он все-таки остается «должником». Постоянная неудовлетворенность — его неизменный спутник.

Жизнь развивается, становится богаче, сложнее. Это значит: партийный работник должен поспевать за нею, уметь давать ответы на новые вопросы, причем квалифицированно, со знанием дела, с учетом современной науки и культуры.

Партийная работа не будет успешной, если не изучать социальные явления, не опираться на общественные науки и не использовать их выводов. Без этого трудно представить себе эффективную деятельность по воспитанию нового человека.

В отчетном докладе ЦК нашей партии IX съезду БКП вопрос поставлен так: «Научный уровень партийного руководства можно повысить лишь на основе конкретного научного анализа фактов и процессов, общественного мнения, новых потребностей развития, только лишь при условии самого плодотворного использования обобщений и выводов общественных и других наук. Теперь это самое главное и, в известном смысле, то новое, что следует все более систематически утверждать и развивать в деятельности всей партии».

Научный подход не есть нечто новое в нашей деятельности. Он вытекает из самой природы, роли и целей коммунистической партии. Все наше развитие, особенно за последние десять лет, является торжеством творческого научного подхода к явлениям действительности, победы ленинских принципов и норм партийной жизни. Именно это составляет отличительную черту стиля работы Центрального Комитета, что позволяет творчески решать назревшие проблемы социалистического строительства.

Новый стиль все больше входит в практику работы окружных, городских и других комитетов партии. Накоплен некоторый положительный опыт, может быть, еще не вполне совершенный. Ценно здесь то, что среди партийных руководителей наблюдается более вдумчивый, творческий подход к явлениям жизни, к людям, стремление к поиску новых действенных форм и методов работы.

Бургасский окружной комитет партии провел пленум, на котором обсудил вопрос о том, насколько партийное руководство отвечает современным научным требованиям. На основе экономического анализа были сделаны выводы об эффективности внедрения в производство научных достижений, технических новшеств, научной организации труда. Была сделана попытка с помощью экономического анализа определить и эффективность организаторской и идеологической работы. В центре своих исследований окружком поставил вопросы, связанные с правильным применением ленинских принципов и норм партийной жизни, — о демократизме, коллективности руководства.

Перед обсуждением вопроса о подготовке кадров окружком провел, в частности, анкету о творческой роли инженера. Оказалось, что только четверть из них использует на 75 процентов и выше свое рабочее время для творческой деятельности. Три четверти — лишь на 25—50 процентов. Эти данные помогли окружкому увидеть, какие резервы можно еще использовать, если обеспечить дальнейшее улучшение работы со специалистами, повысить их роль в руководстве экономикой и техническим прогрессом.

В соответствии с решениями IX съезда БКП партийные комитеты почти всех окружных центров, наиболее крупных предприятий и населенных пунктов организуют ныне семинары актива по вопросам повышения научного уровня партийной работы. В некоторых городах готовятся теоретические конференции. В будущем предстоит обобщить эти результаты, оценить все плюсы и минусы. Однако уже сейчас ясно, что последовательное, организованное повышение научного уровня партийной работы является практической необходимостью.

Компетентность партийной работы и руководство невозможны без конкретного анализа и творческого подхода. Иначе она может выродиться в схематизм, формализм. Изучение конкретных фактов и событий, проникновение в специфику конкретных противоречий — вот непогрешимый и неиссякаемый источник компетентного политического руководства. Решения IX съезда БКП обязывают наши партийные органы и организации всесторонне изучать экономические и другие социальные явления, настроения людей. Это необходимо для активного воздействия на умы людей, для широкого вовлечения трудящихся в управление производством и общественной жизнью, для дальнейшего развития социалистической демократии, совершенствования социалистических производственных отношений. При этом особенно большое значение имеют глубокие социологические, экономические, этические, юридические и другие исследования, своевременная и объективная информация.

В использовании социологических исследований в партийно-политической работе, в изучении общественного мнения у нас есть некоторые положительные начинания. В ряде сел Ловечского округа была подвергнута анализу активность членов партии. Выяснилось, что активность коммунистов больше всего проявляется при обсуждении производственных проблем и меньше — в вопросах идеологии, воспитания.

Благоевский райком партии в Софии созвал пленум, посвященный повышению роли партийных собраний. Была проведена анкета, охватившая 2.500 коммунистов: что они думают о значении партийных собраний, их подготовке, проведении? Это позволило райкому лучше ознакомиться с положением в организациях, сделать более глубокие выводы. Оказалось, что в ряде парторганизаций отдельные коммунисты длительное время пассивно относятся к собраниям, справедливые критические замечания в адрес руководителей учитываются не всегда, нередко участникам собраний предлагаются поверхностные доклады и проекты решений.

Экономические, социологические и другие исследования абсолютно необходимы, чтобы чувствовать пульс жизни, верно ориентироваться, улавливать тенденции развития, лучше планировать и организовывать всю работу. Вместе с тем многое зависит от самой деятельности партийных органов и организаций, от их руководителей. Это также объект исследования и изучения. Вот почему так важно анализировать также и содержание деятельности партийных органов и организаций, их руководителей: насколько отвечает она ленинским принципам и нормам партийной жизни, правильному проведению партийной политики.

На основе положительного опыта ряда партийных комитетов Софии мы задумываемся над более полным исследованием партийно-политической работы. С помощью наблюдений, изучения документов и других средств предполагается исследовать партийную деятельность по таким основным показателям: во-первых, проблемность — в какой мере данному партийному органу удается охватить в своей работе решающие вопросы и задачи; во-вторых, компетентность — насколько глубоко и качественно, на основе выводов и достижений науки удается изучать и решать конкретные проблемы; в-третьих, эффективность — какие изменения наступают в жизни в результате принятых решений и организаторской работы. Наряду с этим намечается с помощью анкет лучше изучать мнение коммунистов, всех членов коллективов с тем, чтобы опыт руководителей соединить с опытом масс.

Естественно, что вся эта работа — не самоцель, не какая-то мода. Ее смысл в том, чтобы в соответствии с требованиями жизни, с решениями IX съезда обеспечить дальнейшее повышение уровня всей партийно-политической и организаторской работы.

г. София.

Первый успех — юбилею Октября

УЛАН-БАТОР, 9. (Соб. корр. «Правды»). «Первый успех — 2 тысячи тонн угля сверх плана посвящаем юбилею Октября» — такой плакат появился при въезде в городок шахты «Налайка-капитальная». Инициаторы социалистического соревнования в честь 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции — горняцкий коллектив этой шахты подвел итоги за первый квартал. Возросла производительность труда. Снизилась себестоимость добычи топлива. На всех участках используются горные комбайны. Машинная добыча угля возросла почти вдвое по сравнению с тем же периодом прошлого года. Пример столичных шахтеров увлекает за собой другие горняцкие коллективы страны. На одну треть перевыполнили квартальное задание горняки Цнхиуртской угольной шахты в Гобийском Алтае.

Н. МЕТЕЛЬСКИЙ.

Подвиг советских моряков

СОФИЯ, 9. (Соб. корр. «Правды»). Из порта Бургас, куда на днях с грузом апатита прибыл советский корабль «Менделеев», сообщают о подвиге экипажа этого судна.

В Гибралтарской бухте моряки получили сигнал о пожаре на английском судне «Диас». Капитан «Менделеева» Константин Мотузов немедленно дает команду — следовать к месту бедствия. Одновременно туда направляются и другие суда и среди них боевой корабль США. Однако все они останавливаются на значительном расстоянии от горящего судна, в том числе и два катера, спущенные с американского корабля. Несмотря на сильное волнение, «Менделеев» приближается к борту «Диаса», которому угрожает взрыв. Проявляя мужество, советские моряки проникают во внутренность окутанного черным дымом судна, спускают пар из котлов и тушат пожар.

В. ГРИНЮК.

ТАЙНА «ОСЕННИХ ВОД»

— Вот здесь, на этом школьном дворе, и размещался наш засекреченный исследовательский центр.

Рассказывает 48-летний Тадахиро Ямада — житель города Мацумото. Он преподает математику в той самой школе, где когда-то втайне рождался проект «Сюсуй» («Осенние воды»).

— Как и другим участникам работ над «Сюсуй», мне казалось тогда, что здесь решается судьба империи, что название школы Мацусё попадет в учебники. Перед самым концом войны Япония стояла на пороге создания секретного оружия, на которое возлагались последние надежды: пилотируемого самолета-снаряда «Сюсуй».

Городок Мацумото знал о войне лишь понаслышке. Однако с конца лета 1944 года оклеенные бумагой оконные створки домов все чаще стали вздрагивать по ночам от каких-то глухих взрывов. Сначала думали, что это американские бомбы. Но вскоре старики, выжигавшие уголь в окрестных горах, заметили, что ночному громыханию вторят вспышки пламени на школьном дворе.

Школа Мацусё, расположенная на отшибе, весной была реквизирована для военных нужд. Прошел слух, что в школе разместилась вовсе не обычная воинская часть, что там испытывают какое-то новое секретное оружие.

После Сталинградской битвы банкротство доктрины молниеносной войны становилось все очевиднее не только на Западе, но и на Востоке. Авантюра, начатая милитаристами, явно оборачивалась для Японии катастрофой. Как в Берлине, так и в Токио в ту пору все больше мечтали о «чуде» в образе какого-то секретного оружия, способного изменить ход войны. На фоне того, как в Германии был создан самолет-снаряд «ФАУ-1», а в Японии человеко-торпеда «Кайтен» (что значит «повернуть судьбу»), возникла идея создать некий гибрид того и другого. В императорской ставке сочли, что, если ракетный снаряд типа «ФАУ» будет управляться пилотом-смертником, его боевая эффективность резко возрастет.

В горах Нагано начались работы над осуществлением проекта «Сюсуй».

— Как раз в ту пору, — рассказывает Тадахиро Ямада, — я в числе других специалистов управления военного производства при фирме «Мицубиси дзюко» был откомандирован из Нагоя в Мацумото. Там к нам присоединилась группа офицеров из штаба ВВС императорской армии.

15 августа с целью лично подчеркнуть перед участниками проекта «Осенние воды» первостепенную важность и срочность их миссии в Мацумото прибыл флигель-адъютант императорской ставки. Однако по иронии судьбы всего через час после его приезда радио передало речь императора о капитуляции. Всю последующую неделю на школьном дворе полыхали костры из бумажных кип. «Осенние воды» так и остались тайной, неведомой для большинства японцев.

Почему же об этой истории вдруг вспомнили именно теперь, когда в Японии вновь зашла речь об освоении отечественного производства боевых ракет — на этот раз уже по американским лицензиям?

«Отчаянная попытка создать пилотируемый самолет-снаряд была последней конвульсией императорской армии. Но ее можно также рассматривать как начало эры ракетного оружия в Японии» — эти слова, напечатанные в газете «Иомиури», проливают некоторый свет на поставленный вопрос. В момент, когда за право получить подряд на производство ракет «Ника — Геркулес» яростно сшибаются лбами ведущие монополии, напоминание о проекте «Сюсуй» звучит как заявка одной из них на приоритет в данной области.

Много воды утекло со времени секретных работ на территории школы Мацусё. За это время обрел новых хозяев за океаном создатель немецких «ФАУ» фон Браун. Иной стала Япония, иными стали японцы. И на этом фоне особенно заметна одна черта, оставшаяся неизменной: фирма «Мицубиси дзюко», которая когда-то строила человеко-торпеды «Кайтен» и которой было поручено создание пилотируемого самолета-снаряда «Сюсуй», по-прежнему претендует на роль головного производителя новинок военной техники. Напоминание о тайне «Осенних вод» наводит, однако, и еще на одну мысль: путь милитаризма, который прежде позволял кое-кому наживаться на культе индивидуальных самоубийств, в ядерный век сулит подобную судьбу целому народу.

В. ОВЧИННИКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Токио, апрель.



Крепнет противовоздушная оборона Демократической Республики Вьетнам. На снимке: зенитчики, обороняющие один из пригородов столицы ДРВ.

Фото из журнала «Вьетнам».

Демонстрации, сбор подписей

РИМ, 9. (ТАСС). Во многих районах итальянской столицы вчера проходили выступления в поддержку борьбы вьетнамского народа против агрессии США. На собраниях и демонстрациях, организованных различными политическими партиями и религиозными организациями, проводился сбор подписей под петицией протеста против американской агрессии, которая будет передана в парламент Италии.

Такого рода демонстрации и митинги проходят сейчас и во многих других городах Италии.

ЕВРОПА НЕРУШИМЫХ ГРАНИЦ

Спартак БЕГЛОВ
Политический обозреватель АПН

В ЛЕТОПИСЯХ нашего континента «проблема границ» нередко соседствовала со словом «война». Десятки миллионов жизней — такой ценой достигнута европейскими народами победа в последней войне, развязанной гитлеровскими маньяками с целью перекроить карту Европы. Каждый народ, внесший свою долю в эту неимоверную по масштабам жертв и усилий победу, вправе решительно заявить: это не должно повториться. Современная Европа завоевала право на нерушимые границы, как завоевывают право на жизнь.

Границы в Европе наших дней — это выражение исторической справедливости, утвердившейся в результате разгрома фашизма. Потсдамским решением об установлении западных границ Польши по Одеру — Нейсе союзники по антигитлеровской коалиции подтвердили приговор истории. Он не может быть предметом торга и спекуляций, так же как и приговор истории о недействительности Мюнхенского соглашения с самого начала.

Крах гитлеровской авантюры привел и к другому закономерному повороту в истории Европы. На развалинах третьего рейха и его вассальных режимов в центре и на востоке Европы возникли народно-демократические государства, ставшие на путь строительства социализма. Образовалось первое в истории рабоче-крестьянское государство немецкого народа — ГДР, суверенное государство, границы которого также являются нерушимыми и должны уважаться всеми другими странами.

Западные державы в первые послевоенные годы, раскалывая Германию, стремились вовлечь немецкий народ в новую агрессивную авантюру против стран социализма. При создании Федеративной Республики Германии они видели в ней форпост политики «отбрасывания коммунизма». Сегодня милитаристские силы в ФРГ открыто ведут проповедь сумасбродных реваншистских идей, нагло требуют ревизии итогов минувшей войны.

Германская Демократическая Республика пошла по иному пути — по пути мира и социализма. Польша и другие страны Центральной и Восточной Европы имеют, наконец, своим соседом миролюбивое немецкое государство, вносящее конструктивный вклад в дело обеспечения прочного мира в Европе. Западная государственная граница ГДР стала одновременно и границей всего социалистического лагеря. Кое-кому этот факт не по душе, но это вовсе не значит, что они могут изменить ход событий, повернуть историю вспять.

Правительствам западных стран должны быть хорошо известны обязательства, взятые странами — участницами Варшавского Договора по обеспечению незыблемости сложившихся границ. Граница по Одеру — Нейсе, установленная Потсдамским соглашением, зафиксирована как окончательная и неизменная в Згожелецком договоре, заключенном между Польшей и ГДР в 1950 г. Западные державы не могут также не считаться с существованием Договора о дружбе, взаимной помощи и сотрудничестве между СССР и ГДР, договора, обеспечивающего неприкосновенность границ ГДР. В такой же мере и другие договоры между братскими странами, включая советско-польский договор, польско-чехословацкий договор и недавно заключенные польско-болгарский договор и договоры между ГДР и Польшей, между ГДР и Чехословакией, направлены и на обеспечение территориальной целостности и нерушимости границ этих стран.

НАДО смотреть реальности прямо в глаза и строить отношения с социалистическими странами на ее основе — таково требование широких кругов общественности Западной Европы. Декларация стран — участниц Варшавского Договора об укреплении мира и безопасности в Европе, принятая в июле прошлого года, заставила повернуться лицом к фактам и многие правительства и политические партии на Западе нашего континента.

Бывший министр иностранных дел Бельгии Поль-Анри Спаак обратился к западногерманским правящим кругам с призывом занять реалистические позиции в этом вопросе, равно как и по проблеме ядерного оружия. «Разве сейчас все еще стоит вопрос о границах? — так был вынужден поставить вопрос этот ветеран «атлантической» дипломатии. ...Честное признание создавшейся обстановки — я в этом убежден — принесет намного больше пользы».

В истекшие месяцы в Норвегии, Дании и ряде других стран представители не только оппозиционных, но и правительственных партий выступили с настойчивыми призывами к своим правительствам сформулировать четкую позицию по вопросу о границах в Европе.

Вопрос о необходимости признания незыблемой границы по Одеру — Нейсе был поставлен во время прений в норвежском стортинге в конце октября прошлого года. Министр иностранных дел Й. Люнг присоединился к мнению своего предшественника Х. Ланге, исходящему из понимания неизменности существующих границ.

Еще более четко обозначилась позиция Франции, руководители которой еще в марте 1959 г. заявили о невозможности ставить под сомнение нынешние границы по Одеру — Нейсе.

В то время, как все больше обозначается заметное сближение взглядов правительств стран Запада и Востока Европы на основные условия обеспечения мира и безопасности на нашем континенте, Бонн решил повести новое наступление против принципа незыблемости сложившихся европейских границ. Западногерманским правящим кругам явно не по душе пришлись, например, итоги недавних англо-советских переговоров. Как известно, в совместном советско-английском заявлении было подчеркнуто, что целью обоих правительств является «создание атмосферы доверия между всеми странами Востока и Запада Европы на основе уважения их суверенного равенства и территориальной целостности». Когда министру иностранных дел Дж. Брауну задали на пресс-конференции вопрос, означает ли это признание Англией границы по Одеру — Нейсе, он ответил: «Да, некоторым образом. Мы заявили, что мы уважаем суверенное равноправие и территориальную целостность стран Восточной и Западной Европы, и, по-моему, эти слова говорят сами за себя».

Западногерманская пресса немедленно подняла невообразимый шум по поводу заявлений Лондона, квалифицировав их как «неудачные» и «неосторожные».

РУКОВОДИТЕЛИ западногерманской политики вновь показали, что они боятся каждого нового шага на пути укрепления основ прочного мира и безопасности в Европе. Лицемерные фразы боннских деятелей о «готовности развивать отношения с Востоком» вряд ли способны обмануть кого-либо в Европе. «Воздерживаться от признания границ, — писал 20 февраля председатель бельгийского сената П. Стрёй в газете «Либр Бельжик», — это делать невозможной разрядку между Востоком и Западом».

Политическая и экономическая необходимость давно уже заставила западные правительства вести дела с социалистическими странами Европы, исходя из факта существующих границ. Правительство США, например, фактически признало в подписанном им с Польской Народной Республикой летом 1960 года соглашении о претензиях американских граждан незыблемость суверенитета Польши над территорией к востоку от линии Одер — Нейсе. В связи с процессом фирмы «Цейс» английская палата лордов вынесла в мае 1966 г. решение, согласно которому юрисдикция правительства ФРГ не распространяется на территорию ГДР. Можно привести и множество других примеров, свидетельствующих о том, что западные державы многими своими юридическими актами и практическими делами фактически отвергли реваншистские претензии правительства ФРГ. Сама жизнь, потребности развития экономических и научно-технических связей, интересы торговли заставляют их фактически признавать существование ГДР как суверенного государства, а также суверенитет Польши в ее современных границах.

ДЛЯ миролюбивых народов Европы не существует проблемы пересмотра границ. Территориальные притязания нынешних идеологов реваншизма «абсолютно беспочвенны и бесперспективны, — подчеркивается в Бухарестской декларации стран — участниц Варшавского Договора. — Вопрос о границах в Европе решен окончательно и бесповоротно...».

Не надо быть пророком-ясновидцем, чтобы понимать: любая попытка насильственного пересмотра существующих границ в Европе означала бы провокацию третьей мировой войны.

Что же в таком случае мешает западным союзникам Бонна внести ясность в этот вопрос и положить конец иллюзиям на Рейне насчет будто бы возможного «торга» по вопросу о европейских границах, равно как и покушениям на суверенитет ГДР?

Политика реализма требует, чтобы Запад исключил в этом вопросе двойную игру. Нельзя одновременно признавать неизменность свершившегося, незыблемость существующих в Европе границ и государств и в то же время произносить речи, подающие Бонну надежды на какие-то будущие «изменения» и «пересмотры» в результате окончательного мирного урегулирования.

Существует, видимо, только одно объяснение продолжающимся попыткам некоторых западных политических деятелей сеять опасные иллюзии насчет возможности изменения существующих границ в Европе. Это — их обязательства поддерживать претензии западногерманского правительства в качестве своего рода платы за рвение Бонна в воссоздании военной машины и превращении ФРГ в главную материальную силу НАТО в Европе. Но это все более оборачивается против самих же союзников Бонна.

С одной стороны, выяснилась несостоятельность политики силы и «отбрасывания коммунизма», развеялся миф о «советской угрозе» и открылись благоприятные возможности развития мирного сотрудничества между европейскими странами с различными социальными системами. Каждый трезвый политик в Западной Европе понимает, что упустить эти возможности — значит пойти против национальных интересов собственной страны. С другой же стороны, реваншистские круги в ФРГ ведут себя так, будто они являются полными хозяевами положения в НАТО, и требуют, чтобы Атлантический союз полностью был поставлен на службу их агрессивным притязаниям.

Только что состоявшийся визит в ФРГ вице-президента США Хэмфри был также использован Бонном для подтверждения его претензий в отношении перекройки карты Европы и допуска к ядерному оружию. Готовность, с какой Хэмфри высказался в западногерманской столице в поддержку непризнания Бонном границы по Одеру — Нейсе во имя так называемой «солидарной политики», говорит сама за себя. Нельзя уйти от заключения, что обещания, данные ФРГ союзниками по НАТО в отношении поддержки ее претензий «выступать от имени всех немцев», способны обернуться долговым обязательством, в которое Бонн вписывает собственной рукой непомерные требования. Всякие двусмысленности в позициях западных держав в вопросе о границах используются рейнскими политиками для того, чтобы шантажировать своих союзников по НАТО.

ЕВРОПА переживает важный исторический период. Впервые у народов нашего континента появились реальные возможности обеспечить коллективную безопасность. Претензии тех, кто не хочет смириться с результатами второй мировой войны и пытается оказать давление в сторону пересмотра существующих границ, — серьезное препятствие на этом пути. Этим притязаниям должен быть положен конец.

В сознании европейских народов, оплативших кровавый счет последней войны, как никогда тверда решимость сделать Европу континентом нерушимых границ.

Новь Балта-Албе

Издавна здесь делали кирпич. Хорошая глина и близость большого города, где сбывали продукцию, привлекали сюда тех, кто пытался тяжким трудом слепить свое счастье. Стала ли та глина для кого-нибудь «золотой жилой» — неизвестно. Но огромная пустошь, развороченная, покрытая желтоватой пылью, лишенная растительности и жизни, превратилась в гиблое место. Балта-Албе — Белое болото — называют его бухарестцы.

Шли годы. Все больший размах принимало жилищное строительство в столице социалистической Румынии. Стали исчезать бухарестские окраины, где когда-то царствовали нищета и запустение. Началось наступление и на Белое болото. В институте проектирования на большом рельефном макете дом за домом стал рождаться огромный жилой массив. Группа архитекторов под руководством Николае Кеуша предложила превратить это место в крупнейший жилой район румынской столицы.

Николае Кеуш показывает нам широкие бульвары, проспекты, что пролегли между нарядными домами. С 11-го этажа хорошо видна вся Балта-Албе. Высокие дома-башни чередуются с длинными 6—7-этажными корпусами. Легкие разноцветные балконы, наружная отделка, архитектурные детали отличают один дом от другого и придают ансамблям изящный, современный вид.

Одновременно с жилыми домами в Балта-Албе строятся торговые центры. Это комплексы магазинов, их уже четыре в новом районе. Вступают в строй школы, детские сады, поликлиники, больницы.

Сейчас на месте Белого болота живут в благоустроенных квартирах 60 тысяч человек. Через несколько лет сюда переселится еще 100 тысяч жителей румынской столицы. Только в этом году строителям предстоит сдать свыше 10 тысяч квартир, новые школы, детские сады, ясли.

Широким фронтом идут работы по благоустройству. Прокладываются бульвары, троллейбусные линии. В центре района две землечерпалки очищают дно будущего озера. Их будет три в Балта-Албе. Водная гладь искусственных озер составит 22 гектара. Здесь закладывается самый крупный в Бухаресте парк площадью 100 гектаров. В центре его проектируется строительство большого театра, Дома культуры.

К концу пятилетки там, где когда-то было Белое болото, будет большой современный пригород с населением свыше 160 тысяч человек.

Ф. ВИДРАШКУ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Бухарест, апрель.

СОВМЕСТНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

САНТЬЯГО, 9. (ТАСС). Политические комиссии коммунистической и социалистической партий Чили провели несколько совместных совещаний, на которых подтвердили стремление к дальнейшему укреплению единства между социалистами и коммунистами, ярко проявившегося на последних муниципальных выборах. В результате этих выборов обе партии добились крупной победы — около тридцати процентов голосов избирателей.

Гневный протест

ПХЕНЬЯН, 9. (ТАСС). Генерал-майор войск КНДР Пак Чун Гук заявил американской стороне в военной комиссии по перемирию в Корее решительный протест в связи с недавними новыми военными провокациями в районе демилитаризованной зоны.

Как сообщает агентство ЦТАК, на состоявшемся 8 апреля очередном заседании военной комиссии по перемирию в Корее генерал Пак Чун Гук поставил вопрос об ответственности американской стороны за убийство 5 апреля пятерых патрульных гражданской администрации КНДР в районе демилитаризованной зоны. Он потребовал принятия самых суровых мер в отношении виновных лиц и подчеркнул, что ответственность за эту военную провокацию целиком и полностью несет американская сторона.

ЗАРУБЕЖНАЯ НАУКА И ТЕХНИКА

МОТОР ВАНКЕЛЯ

БОНН, 9. (Соб. корр. «Правды»). На автомобильные трассы Европы скоро выходит машина, под капотом которой установлен необычный мотор. До сих пор механическая часть двигателя внутреннего сгорания работала по тому же принципу, что и у паровых машин: поступательное движение переводилось во вращательное через коленчатый вал или другим способом. В результате — большие потери энергии и быстрый износ передающей системы.

В моторе автомобиля, выпускаемого фирмой «НСУ», осуществлена прямая передача. Двигатель, созданный немецким инженером Ванкелем, состоит из полого цилиндра, в котором вращается ротор треугольного сечения. Пространство, образуемое между плоскостями ротора и стенками цилиндра, служит камерами для сжигания топлива. Попеременное зажигание придает ротору вращательное движение, которое передается на колеса.

Новый мотор, как считают его создатели, дает большой выигрыш в мощности. На его изготовление требуется в два раза меньше металла. Кстати, эти обстоятельства и мешали до сих пор внедрению изобретения. Металлургические и нефтяные концерны, главный потребитель которых автомобиль, опасаясь за свои прибыли, делали все, чтобы похоронить мотор Ванкеля. Однако автомашине с новым двигателем, как сообщают сейчас газеты, все же удастся в скором времени выйти на дороги. Автомобильная фирма «НСУ» рассчитывает с помощью Ванкеля побить своих более мощных конкурентов. Технические показатели мотора изображаются здесь как сенсация. С объемом в 1 тысячу кубических сантиметров он дает мощность в 115 лошадиных сил, т. е. почти в два раза больше, чем поршневой двигатель, скорость — до 200 километров в час. Специалисты называют мотор Ванкеля «шептуном». В работе его почти не слышно.

В. МИХАЙЛОВ.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

...БЕЗ ВЗАИМНОСТИ

Остановкой в Брюсселе вице-президент США Хэмфри завершил свой двухнедельный визит в Европу. Каковы же его результаты!

Американская печать не скрывает своего разочарования: «визит улыбок» не оправдал возлагавшихся на него надежд. Прежде всего Хэмфри постигла неудача в попытке добиться от западноевропейских партнеров моральной поддержки войны США во Вьетнаме. Причем если многие официальные лица выражали свое недовольство вьетнамской авантюрой Пентагона в форме дипломатических намеков, то широкие слои общественности участием в массовых антиамериканских демонстрациях протеста гневно заклеймили позором преступную агрессию США.

Не удалось вице-президенту США и найти какие-либо удовлетворяющие Пентагон подходы к проблеме укрепления НАТО. Как и следовало ожидать, лишь в Бонне Хэмфри почувствовал в этом вопросе «полное взаимопонимание». Что же касается других европейских правительств атлантических партнеров США, то они, судя по всему, дали понять посланцу Вашингтона, что считают военные концепции НАТО устаревшими.

Для европейских народов, заинтересованных в создании *прочной системы безопасности*, визит Хэмфри явился свидетельством того, что Вашингтон по-прежнему цепляется за отжившие концепции НАТО, несовместимые с подлинной разрядкой напряженности.

Остается добавить, что правящим кругам США неудача дипломатических усилий Хэмфри в Европе, помимо отрицательного международного эффекта, принесла и существенный внутриполитический урон. Ведь лидеры демократической партии надеялись на то, что, будь он успешным, европейский визит вице-президента смог бы принести большую пропагандистскую пользу правящей партии в связи с предстоящими президентскими выборами в США.

Визит Хэмфри еще раз продемонстрировал, что, следуя агрессивному внешнеполитическому курсу, США все больше оказываются в политической изоляции. Среди их союзников растет стремление *отмежеваться от опасной политической линии* Вашингтона.

Народам Европы нужна прочная безопасность, а не возрождение «атлантической солидарности».

Вот тот урок, который должен был бы привезти с собой в Вашингтон вице-президент Хэмфри. Но, к сожалению, опыт последних лет учит, что подобные уроки еще не находят благоприятных климатических условий в столице США.

Борис ГУРНОВ.

МИР СЕГОДНЯ — Зарубежная информация

Сплотиться в единый фронт

К предстоящему съезду Мексиканской компартии

МЕХИКО, 9. (ТАСС). Вышел в свет очередной номер газеты «Вос де Мехико», в котором опубликованы материалы ЦК Мексиканской коммунистической партии (МКП) в связи с предстоящим XV съездом партии.

В опубликованных материалах анализируется международное и внутреннее положение в стране, а также положение в международном коммунистическом и рабочем движении.

ЦК МКП подчеркивает необходимость использования разнообразных форм революционной борьбы. По его мнению, деятельность партии должна быть направлена на укрепление ее рядов, на достижение новых успехов в развитии рабочего, крестьянского, народного движения, а также на ведение упорной борьбы за объединение всех демократических и антиимпериалистических сил в единый фронт.

ЦК МКП осуждает американскую агрессию во Вьетнаме. В разделе, посвященном антиимпериалистической борьбе в Латинской Америке, говорится о росте рабочего и антиимпериалистического движения и указывается, что каждая партия должна действовать в своей стране в соответствии со сложившимися условиями.

ЦК МКП осуждает раскольническую и антисоветскую деятельность Мао Цзэ-дуна и его группы и подчеркивает необходимость совещания представителей коммунистических и рабочих партий.

РАЗБОЙ НЕ ДОСТИГНЕТ ЦЕЛИ

ХАНОЙ, 9. (Соб. корр. «Правды»). Мост Хамжонг. О нем знают далеко за пределами ДРВ. Вот уже два года артиллерия американских военных судов и авиация пытаются прервать движение в районе моста Хамжонг по дороге № 1 — основной транспортной артерии, связывающей север и юг ДРВ. Тяжелые снаряды перепахали рисовые поля, но не задели шоссе. В результате артиллерийской дуэли один из американских эсминцев был поврежден снарядами вьетнамских береговых батарей. Так же безуспешными были внезапные налеты групп американских самолетов. Заградительный огонь зенитных батарей не позволил им вести прицельное бомбометание, и они ушли в сторону моря, беспорядочно разбросав бомбы.

В течение нескольких дней нашего пребывания в провинции Нгеан редкий час днем проходил без пронзительного воя сирен и *частых ударов по железу, извещавших о воздушной тревоге.* Со стороны моря доносилась артиллерийская канонада: шла перестрелка между судами седьмого флота США и вьетнамскими береговыми батареями. Глухие взрывы бомб слышались то за несколько десятков километров, то вблизи города Виня. Ночью, пользуясь хорошей погодой, американские самолеты вывешивали мощные осветительные бомбы и рыскали над дорогами в поисках автомашин.

Несмотря на ощутимые потери, авиация США пыталась парализовать движение транспорта по дорогам ДРВ, бомбардировками мирных селений терроризировать население, внести панику и растерянность. Но агрессорам не удалось осуществить поставленные задачи. Движение транспорта продолжается по всем главным дорогам южных провинций, в том числе и на всем протяже*нии дороги № 1. Разрушенные* переправы быстро восстанавливаются. А пока идет ремонт, автомашины направляются по заранее подготовленным подъездным путям и хорошо замаскированным паромам.

Разбитые шоссейные дороги восстанавливаются ударными молодежными бригадами и местными жителями за одну-две ночи. *Защитники моста Хамжонг на* днях отметили вторую годовщину массированных воздушных налетов. На моих глазах через мост шли железнодорожные составы.

Эвакуированные и рассредоточенные предприятия нормально работают на новых местах, преодолев первые трудности перебазирования. Нормально функционируют школы, больницы, клубы, *типографии, радиостанции.* Во всех южных провинциях осуществляются широкие ирригационные работы.

А. ВАСИЛЬЕВ.

ЧЕРЕЗ ЧЕТЫРЕ ГОДА

БЕЛГРАД, 9. (Соб. корр. «Правды»). Несколько дней назад столица Македонии — город Скопле ощутил подземный толчок силой в 6 баллов. Материальный ущерб незначителен, жертв нет.

Этим коротким сообщением, пожалуй, можно было бы и ограничиться, если бы речь не шла именно о Скопле — городе, который не так давно пережил одну из самых тяжелых геокатастроф нашего времени.

Четыре года назад, 26 июля 1963 года, на рассвете жители *Скопле были разбужены гро*зным гулом и первым подземным толчком. За ним последовали второй и третий... В течение 17 секунд 80 процентов зданий этого большого старинного города были разрушены. Около 150 тысяч жителей остались без крова.

Трагедия в Скопле вызвала широкую волну сочувствия во всем мире. Одной из первых *стран откликнулся* Советский Союз, который начал самолетами перебрасывать сюда продовольствие, медикаменты, одежду, послал бригады врачей и саперов, а затем, когда первые последствия катастрофы были ликвидированы, построил в Скопле завод крупнопанельных домов.

Недавно мне самому довелось побывать в этом нарядном, жизнерадостном городе, где древние мечети соседствуют с высотными, из стекла и алюминия, зданиями, где на 300 тысяч жителей приходится сто тысяч велосипедов и где *особенно ясно* ощущаешь, что вопреки самым тяжелым трагедиям жизнь всегда идет вперед.

После сообщения о новом подземном толчке мы связались со Скопле по телефону.

— Толчок происходит из того же эпицентра, что и землетрясение шестьдесят третьего года,— сказал заведующий сейсмической *лабораторией* города Драган Хаджиевски.— Он является результатом стихающей, но еще полностью не прекращающейся тектонической активности.

— В городе полное спокойствие,— сказали нам в редакции газеты «Нова Македония».— Все построенные после землетрясения 1963 года здания, в том числе и крупнопанельные дома, изготовленные советским заводом, отлично выдержали толчок. О чем пишет сегодня наша газета? О прошедших выборах в Народное собрание республики, о работе нового рудника олова и цинка, о начавшейся в Скопле стройке зданий республиканской библиотеки, народного театра. Знаете город вырос, а наш «горсовет» после землетрясения все еще не успел перебраться из временного барака... Спасибо вам за звонок. Да, можете передать, что у нас в Скопле все в порядке.

Т. ГАЙДАР.

«Скорее избавьте нас от аморальной войны»—

таким требованием конгресс расового равенства заключает свое заявление, опубликованное в газете «Нью-Йорк таймс» в виде платного объявления.

Катастрофическая война во Вьетнаме должна быть прекращена, подчеркивают авторы заявления, она либо серьезно затрудняет, либо полностью срывает все программы, предназначенные служить на благо простого человека. Из 135 миллиардов долларов административного бюджета 87 миллиардов долларов пойдут на военные и полувоенные расходы. Из них 30 миллиардов долларов — только на одну вьетнамскую войну. За один месяц во Вьетнаме расходуется больше средств, чем за год на всю программу борьбы с бедностью.

— ТАСС.

ИТАЛЬЯНО-ПОЛЬСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

РИМ, 9. (ТАСС). Визит прошел в искренней и сердечной обстановке, отвечающей духу традиционной дружбы между обеими странами, говорится в итальяно-польском коммюнике, опубликованном по окончании официальной части визита председателя Государственного совета Польской Народной Республики Э. Охаба в Италию.

В ходе визита и итальяно-польских переговоров, отмечается в коммюнике, «особое внимание было уделено проблемам разоружения, ослабления напряженности и обеспечения безопасности в Европе». Обе стороны подтвердили важность заключения соглашения о всеобщем и полном разоружении и «эффективного договора о нераспространении ядерного оружия».

Обе стороны высказались за расширение сотрудничества между странами Восточной и Западной Европы. В этой связи они пришли к «согласию о необходимости соответствующей подготовки конференции по проблемам безопасности Европы».

В коммюнике отмечается, что обе стороны выразили свою озабоченность в связи с серьезной опасностью для мира во всем мире, которой чревато положение во Вьетнаме.

ДРУЖЕСКАЯ ВСТРЕЧА

РИМ, 9. (ТАСС). Председатель Государственного совета Польской Народной Республики Э. Охаб, прибывший в Италию с официальным визитом, имел продолжительную дружескую беседу в посольстве Польши с генеральным секретарем Итальянской коммунистической партии Л. Лонго и с членами Политбюро и Секретариата ИКП, сообщает агентство Паркомит.

ПО ВЕНСКОМУ РАДИО

ВЕНА, 9. (ТАСС). Австрия выступает за мирное сосуществование и сотрудничество с народами, живущими в условиях различных общественных систем, заявил федеральный канцлер Австрии Иозеф Клаус, выступая по австрийскому радио.

Коснувшись своих переговоров в Советском Союзе, Клаус заявил, что «в Москве состоялся очень откровенный обмен мнениями по международным, европейским и двусторонним вопросам». Мы, сказал Клаус, смогли провести подготовительные переговоры об укреплении сотрудничества между Австрией и Советским Союзом в научной, технической, экономической, культурной и правовой областях.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

По приглашению Советского комитета защиты мира в Москву 9 апреля с ответным визитом прибыла делегация видных общественных деятелей Федеративной Республики Германии. Ее возглавляет руководитель издательства «Штимме» во Франкфурте-на-Майне, член президиума Всемирного Совета Мира, член руководства пражской христианской мирной конференции Герберт Мохальский.

(ТАСС).

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

Пунта-дель-Эсте: ПОВТОРЕНИЕ ПАНАМЫ

Послезавтра в отеле «Сан-Рафаэль» уругвайского курортного городка Пунта-дель-Эсте открывается совещание президентов американских государств. Это вторая встреча подобного рода. Первая встреча президентов американских государств состоялась в июле 1956 года в Панаме по инициативе США.

Нынешнему совещанию предшествовала длительная подготовка. Проводились различные консультации, конференции, утрясался перечень вопросов, которые должны были войти в повестку дня. И уже с первых моментов под*готовки совещания были* заметны две линии, два пути, по которым участники желали повести работу совещания президентов.

Соединенные Штаты и представители латиноамериканских государств, у власти в которых стоят реакционные и диктаторские режимы, стремились заставить остальных *участников совещания* включить в повестку дня совещания в любой форме вопрос о создании «межамериканских» вооруженных сил, то есть создание под командованием США жандармского полицейского корпуса для подавления на континенте деятельности прогрессивных сил, и в первую очередь коммунистических партий стран Латинской Америки.

В то же время большинство представителей латиноамериканских правительств настаивали на обсуждении экономических проблем, на обсуждении круга вопросов, связанных со все ухудшающимся положением в экономике этих стран. Причем все прекрасно отдавали себе отчет, что это кризисное состояние сложилось в основном из-за империалистической политики США, проводимой ими в этом районе мира.

На первый взгляд может показаться, что при составлении программы верх одержали сторонники второй линии. Из шести пунктов повестки дня совещания — в пяти за*трагиваются экономические* проблемы. Тут и вопрос о промышленном развитии Латинской Америки, и о многонациональном сотрудничестве, и о латиноамериканской торговле. Но означает ли такая повестка дня, что США и верная им группа правителей некоторых латиноамериканских государств отказались от своих планов? Такой вывод был бы ошибочным.

Можно заранее с уверенностью сказать, что в предстоящей «декларации Пунта-дель-Эсте» Соединенные Штаты постараются не пойти дальше, чем они пошли в «Панамской декларации» 1956 года, которая не принесла латиноамериканским странам решения никаких экономических проблем. В то же время ничто не мешает США своими руками или при помощи «верных друзей» продолжать зондаж по вопросу о сколачивании «межамериканских» вооруженных сил. Вспомним опять панамскую встречу 1956 года. Уже тогда президент США Эйзенхауэр попытался расширить сферу деятельности Организации американских государств, предложив *сделать из ОАГ «более эф*фективное оружие», явно желая возложить на ОАГ полицейские функции, превратив ее в своего рода межконтинентальную дубинку для расправ с коммунистическим движением. Однако в то время предложение выглядело всего лишь пробным шаром, первой попыткой прощупать и подготовить почву для проталкивания в дальнейшем такой идеи.

Итак, если нет никаких надежд на разрешение во время встречи экономических проблем, волнующих Латинскую Америку, то, естественно, возникает вопрос: с какой целью США пошли на организацию подобного совещания? Во-первых, для того, чтобы, опубликовав очередную звонкую декларацию, создать видимость какого-то единства среди государств западного полушария и, во-вторых, чтобы сделать очередной шаг по пути сколачивания «межамериканских» вооруженных сил. В этой связи обращают на себя внимание усилившаяся за последние дни *подозрительная возня*, явно провокационная шумиха вокруг действий партизанских групп в некоторых странах Латинской Америки. Цели, преследуемые этой кампанией накануне совещания в Пунта-дель-Эсте, очевидны: оказать нажим на тех руководителей латиноамериканских государств, которые еще сопротивляются замыслу США, и создать предлог для постановки вопроса о борьбе с «коммунистической опасностью» на встрече в Пунта-дель-Эсте.

Совещание еще не началось, но уже сейчас совершенно определенно можно сказать, что оно, кроме опасности, ничего не несет народам Латинской Америки. Опасности дальнейшего привязывания политики латиноамериканских стран к империалистическому курсу, проводимому Соединенными Штатами.

О. ИГНАТЬЕВ.

Завершил работу конгресс МСС

УЛАН-БАТОР, 9. (Соб. корр. «Правды»). Сегодня здесь закончил свою двухнедельную работу IX конгресс Международного союза студентов. Он обсудил целый ряд важнейших проблем. Главное место среди них занимал вопрос о солидарности и помощи прогрессивного студенчества героическому вьетнамскому народу в его борьбе против преступной агрессии США. Серьезные дискуссии шли по проблемам европейской безопасности, борьбы за запрещение ядерного оружия и другим.

В заключение конгресса состоялись выборы руководящих органов союза — секретариата и исполкома. Президентом МСС вновь избран Збинек Вокроуглицкий (ЧССР).

ВСЛЕД ЗА ТЕЛЕГРАММОЙ

ВОРОН К ВОРОНУ ЛЕТИТ

ЛИССАБОН, 9. (Рейтер). МИНИСТР ОБОРОНЫ ЮАР П. БОТА ЗАКОНЧИЛ СЕГОДНЯ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДВУХДНЕВНЫЙ ВИЗИТ В ПОРТУГАЛИЮ.

Никакого коммюнике о результатах визита в печати опубликовано не было. Этого, впрочем, и следовало ожидать: общие интересы южноафриканских расистов и португальских колонизаторов отнюдь не таковы, чтобы говорить о них во всеуслышание. Единственное, что позволил себе отметить вслух П. Бота после встреч с Салазаром и его министрами,— это «огромный успех» визита и «искренние проявления доброй воли» с обеих сторон.

Разумеется, южноафриканский министр обороны не случайно начал свое европей*ское турне именно с Лиссабо*на. Круг обсуждавшихся там вопросов свидетельствует о том, что обе стороны вынашивают новые зловещие замыслы против независимой Африки и против освободительного движения в ЮАР и на территории португальских колоний. По сообщениям печати, речь шла, в частности, об организации сопротивления любым попыткам покончить с колониальным статутом Юго-Западной Африки, о помощи португальским колонизаторам в их борьбе против повстанцев Анголы и Мозамбика, а также о путях полной нейтрализации экономических санкций в отношении союзного расистского режима Смита *в Родезии.*

В более широком плане встречу в Лиссабоне следует рассматривать не только как очередной этап укрепления колониально-расистского альянса так называемой «белой Африки», но и как организацию нового военного похода на независимые африканские страны, борющиеся за ликвидацию последних очагов расизма и колониализма на континенте. Не случайно в дни визита салазаровские власти выступили с угрозой в адрес Конго (Киншаса) и Замбии. Колонизаторы хотят подорвать экономику этих стран, закрыв дорогу через Анголу, по которой осуществляется жизненно важный для них экспорт меди, если они не перестанут оказывать помощь африканским борцам за свобо*ду Анголы и Мозамбика.*

М. ЗЕНОВИЧ.

ПЕРВЫЕ ШАГИ ГОСУДАРСТВЕННОГО СЕКТОРА

НАЙРОБИ, 9. (Соб. корр. «Правды»). ПО ВСЕЙ ТАНЗАНИИ ПРОШЛИ ШИРОКИЕ НАРОДНЫЕ МАНИФЕСТАЦИИ, ПРИВЕТСТВУЮЩИЕ НАЦИОНАЛИЗАЦИЮ ИНОСТРАННЫХ БАНКОВ И КОМПАНИЙ В СТРАНЕ. ЭТОТ АКТ ПРАВИТЕЛЬСТВА НАПРАВЛЕН НА ДАЛЬНЕЙШЕЕ УКРЕПЛЕНИЕ НЕЗАВИСИМОСТИ МОЛОДОГО ГОСУДАРСТВА.

Президент Ньерере подчеркнул, что национализация банков и компаний отвечает интересам всего народа Танзании.

Прошел совсем небольшой срок после того, как правящая партия Танзании ТАНУ в своей Арушской декларации провозгласила идею национализации и сделала первые шаги в этом направлении. Однако уже и сейчас видны положительные результаты. Недавно руководители Танзании совершили поездки по национализированным предприятиям, знакомились с работой в новых условиях. Как сообщают газеты, коллективы предприятий, перешедших в руки государства, работают сейчас с большей инициативой, с небывалым подъемом. Это, пишет газета «Нешнелист», вселяет в нас веру в успех политики национализации.

М. ДОМОГАЦКИХ.

ЗА ИНФОРМАЦИЕЙ...

ПАРИЖ, 9. (ТАСС). Делегация неонацистской национал-демократической партии ФРГ в составе 23 человек вчера отбыла в Южную Африку с двухнедельным «информационным» визитом.

В состав делегации входит профессор Оберт—специалист в области ракет, который примкнул к партии год назад.

Профессор Оберт, который во время второй мировой войны работал в военном научно-исследовательском центре в Пенемюнде, произнесет ряд речей в разных городах ЮАР.

Следы Мартина Бормана обнаружены в ЮАР —

об этом сообщает иоганнесбургская газета «Санди таймс».

Цитируя сообщение газеты по этому поводу, корреспондент агентства Франс Пресс передает, что в 1965 году Мартин Борман, один из ближайших помощников Гитлера, приезжал в ЮАР под вымышленным именем и имел встречи с южноафриканскими нацистами. Он посетил, в частности, промышленную выставку «Рэнд истер шоу», где появился под охраной своих пронацистских единомышленников.

В прошлом году Борман вновь посетил ЮАР, и, как сообщает газета, имеются свидетели, которые видели его. «Санди таймс» пишет, что во время последнего визита в ЮАР Борман выразил пожелание поселиться в ЮАР, которую назвал «идеальной страной, где бы он мог жить постоянно».

— ТАСС.



Объектив смотрит в мир





◆ **Население Адена продолжает упорную борьбу за освобождение от британского колониального владычества. На снимке: английские солдаты разгоняют одну из народных демонстраций.** Фото из газеты «Фигаро».

◆ **250 тысяч долларов пришлось выплатить отцу живущего в Калифорнии 11-летнего Кеннета Янга (на снимке — справа), чтобы вырвать сына из рук похитителей. «Киднапинг» — кража ребенка (иногда и взрослого человека) — обычное в США преступление.** Телефото ЮПИ — ТАСС.

◆ **Стефан Пултон и Дейв Коулуз, 20-летние лондонские студенты, изобрели велосипед с крыльями. Хотя пролетает он не больше 2—3 метров, но веселых минут доставляет студентам немало.** Фото Пресс — Ассошиэйтид — ТАСС.

◆ **Чехословакия. Около восьмидесяти часов провели водолазы Вилем Коциан и Владимир Гейст под водой в специально оборудованной металлической кабине «Пермон-3». Их «дом» был погружен на глубину десяти метров в затопленный талыми водами карьер.** Фото ЧТК — ТАСС.

◆ **Бейрут — один из древнейших городов мира. На снимке: на месте бывшего городского базара на улице Эмира Башира под слоем земли обнаружены три многометровые колонны — остатки древнего римского сооружения первого или второго века.** Фото П. Егорова.

◆ **Немногие фотографы в наше время даже в Африке могут похвастаться таким снимком. Эту встречу бегемотов с крокодилами снял в верховьях Нила итальянский фоторепортер Вальтер Бонатти.** Фото из журнала «Эпока».



ФЕЛЬЕТОН

АПЛОДИСМЕНТОВ НЕ БУДЕТ

Из Западного Берлина пришло известие, что там создано общество «Берлинер фестшпиле — ГМБХ». Сие означает: «Берлинские фестивали — Общество с ограниченной ответственностью». Это ГМБХ призвано здесь теперь ведать международными мероприятиями на ниве театра, кино, музыки и пр. Документ о его создании подписали такие известные театро-, кино-, музыко- и пр. веды, как господа Альберц и Люкке.

— Постойте,— скажет читатель.— Знакомые что-то имена.

Правильно. Вы угадали. Альберц — бургомистр Западного Берлина, а Люкке — министр внутренних дел ФРГ.

Какое, спросите вы, отношение имеют к западноберлинским делам боннские министры? У Бонна весьма странные понятия о географии. Если следовать этим понятиям, то ему ничего не стоит заявить свои права, скажем, на архипелаг Зеленого Мыса или — почему нет? — на Гавайские острова. Вы только подумайте: «Боннско-гавайское общество по раскрутке хула-хупа с ограниченной ответственностью». А? Ведь тоже звучит вполне солидно.

В Западном Берлине представители боннских властей не ограничиваются, однако, легкомысленным верчением обруча вокруг стана. Беспардонное вмешательство Бонна в политическую и экономическую жизнь западных берлинцев теперь распространяется на целый ряд областей культуры этого никак не относящегося к ФРГ города. Говорят, западноберлинские деятели искусств в смущении. Ведь этак нетрудно будет скоро представить себе и такого рода картину:

— ...Слыхали? — уныло шепчут на Курфюрстендамм.— Музыку для новой оперы хотят заказать референтам боннского МИДа. А текст будут делать — где бы вы думали? — в министерстве обороны.

— Это еще что! — горестно откликается прохожий с внешностью джазового ударника.— Палочки вот велено сдать. Люкке обещал прислать другие, потолще. Говорит, есть лишние в полицейских участках. Ими и играть.

— Играть, когда точно в бреду я,— бормочет похожий на оперного дирижера пешеход.— А кто же симфонии теперь оркестровать будет? Мюнхенский «Союз изгнанных»?..

Присмотримся, однако, поближе к этому самому ГМБХ. Главная его бросающаяся в глаза черта — это лицемерие. Опекуны общества, оказывается, желают «привлечь к участию в фестивалях» также и социалистические страны Европы. И тут же торопливо оговариваются: к ГДР это, упаси бог, не относится.

Что ж, деталь весьма характерная, вполне в боннском стиле. И это вовсе не единственная точка соприкосновения «линий» ГМБХ и Бонна. В самом деле, на берегах Рейна обожают представления. Боннские выступления на международной арене давно и широко известны — прежде *всего фальшивым громкоголо*сием солистов. Который уж год разыгрывают они «мыльные оперы» по сценариям «Нету мира в нынешних границах» и «Дайте бомбу бедному бундесверу». Который год исполняются здесь фарсы о миролюбии боннского генералитета и водевили с переодеванием реваншистов в натовскую форму.

ГМБХ, видите ли, не признает Германской Демократической Республики. Бонн делает то же самое, но на «государственном уровне». Пьесу на тему «Непризнание ГДР» мусолят и мусолят в Федеративной республике, хотя режиссерам-постановщикам давно бы пора снять ее с репертуара. Подойти к его определению более, что ли, ответственно. Кстати, как это там, у ГМБХ, сказано про ограниченную ответственность? Очень многим, даже слишком многим, деятелям ФРГ свойственна, судя по их словам и делам, именно такая весьма ограниченная ответственность. А то и попросту неограниченная безответственность.

В последнее время на берегах Рейна часто жалуются: нам, мол, не верят. Старались, ставили, разыгрывали пьесу в энное количество дипломатических актов под названием «Мирная инициатива ФРГ». *Казалось, кое-кто да*же поверил. Да очень скоро разглядели зрители: старый номер, только перелицованный.

Зритель и в данном случае оказался прав: действительно, в некоторых отношениях сходство между приемами Бонна и ГМБХ просто разительно. Но есть и разница. Ведь что *в конце концов грозит неза*дачливым актерам на театральных подмостках? Ничего особенного, в сущности. Разве что тухлыми яйцами закидают. Или там гнилыми помидорами. Смотря по сезону. А вот что касается рейнских режиссеров-постановщиков — это, как говорится, совсем из другой оперы.

Ю. КУЗНЕЦОВ.

ТЕЛЕГРАФНЫЕ АГЕНТСТВА СООБЩАЮТ

*❊ **БУДАПЕШТ.** В Будапеште состоялась IX конференция руководителей водного хозяйства стран — членов СЭВ, в которой приняли участие представители Болгарии, Чехословакии, Польши, Венгрии, МНР, ГДР и Советского Союза.*

*❊ **ТОКИО.** Министр иностранных дел Индонезии Адам Малик, находившийся здесь с официальным визитом, вылетел в Джакарту. Во время пребывания в Японии индонезийский министр вел переговоры с правительством Японии о предоставлении экономической помощи Индонезии.*

*❊ **ОБЕРХАУЗЕН.** Закончился Международный фестиваль короткометражных фильмов в западногерманском городе Оберхаузене. По решению жюри фестиваля представителям социалистических стран были присуждены десять премий. Советский режиссер В. Солоев награжден одной из главных премий фестиваля за документальный фильм «Гимнасты».*

*❊ **НЬЮ-ЙОРК.** В 8 городах США началась забастовка местных профсоюзов шоферов грузовых машин и складских рабочих, обслуживающих 15 компаний.*

ТАСС — МТИ — Рейтер.

СТО БАЛЕТМЕЙСТЕРОВ И ОДНА «АСЕЛЬ»

ЗАМЕТКИ О СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ

Для начала одна прописная истина: русский балет — лучший балет в мире. Утверждение это звучало за последние сто лет едва ли не на всех языках планеты. Произносящие его всякий раз объясняют по-своему, почему именно «лучший в мире», но еще Александр Сергеевич Пушкин сказал, что нашей Терпсихоре свойствен «душой исполненный полет», подметив в общем-то главную черту русского балета. И сегодняшняя мировая критика единодушно сходится на том, что в искусстве советских артистов совершенство формы всегда помножено на живое человеческое чувство.

Такие слова одинаково приятно и слышать, и произносить, но здесь я повторяю их не только удовольствия ради. Сегодня мне захотелось соотнести всемирно принятую формулу с некоторыми ощущениями, испытанными недавно во время Второго всесоюзного конкурса новых хореографических номеров, где я был председателем жюри.

Если бы речь шла о некоей порции посредственного искусства, не стоило бы затевать разговор на такой высокой трибуне. Раз на раз не приходится: случаются и спектакли неудачные, и даже целые фестивали. Талант — штука строгая, или он есть или его нет, а мастерство, может, со временем и придет. Но дело обстояло сложнее: происходящее на сцене существовало как бы вне эпохи, вне связи с действительностью.

Разумеется, никто не волен приказать художнику, чем именно ему вдохновляться, и тем более нельзя наложить запрет на тему минувшей войны, к ней будут обращаться многие поколения. Однако и спекулировать на этой святой теме нельзя, когда нечего сообщить своего, неповторимого.

В течение трех дней, пока шли выступления, на сцене доминировали концентрационные лагеря с подробной детализацией фашистского садизма. На постановочных решениях лежала печать стандарта. Некоторые пели «с чужого голоса», демонстрировалась якобы новая форма, на самом деле — движения, одолженные у западных мастеров, без лица, без мимики, без человеческой личности. Словом, механический танец вместо «душой исполненного полета».

Да, но какое это все имеет отношение к нашему прославленному Большому балету? — могут спросить меня. Беру на себя смелость считать, что самое непосредственное. Упомянутый конкурс проводился Министерством культуры СССР и может, следовательно, рассматриваться как один из парадов хореографического искусства.

Есть у театральных антрепренеров такая заповедь: имя должно быть старое, а репертуар — новый. Если отбросить коммерческую сторону этой заповеди, то ее можно принять за основу в разговоре о сегодняшнем дне балета. «Умирающий лебедь» Майи Плисецкой прекрасен, как непревзойден, например, спектакль ГАБТ «Лебединое озеро». Но, как сказал Бетховен, нет правила, которого нельзя было бы нарушить ради более прекрасного. То есть и нарушению ничего не подлежит. Пусть никогда не погибнет «Умирающий лебедь», как полотна Репина, как музыка Чайковского, однако очень надо, чтобы рядом рождалось чудо, столь же совершенно олицетворяющее эстетический символ нашего — космического, атомного, интеллектуального века, образ советского народа-созидателя.

Кажется непонятным, что наш соотечественник, с его оптимизмом, благородной самоотверженностью, духовной и физической красотой, с его спортивностью, наконец, до сих пор не «сфотографирован» средствами такого априори жизнерадостного искусства, как балет. Любой концерт, где проходят номера классического танца, репертуар музыкальных театров, первый и второй Всесоюзный конкурсы явствуют: хореографическое искусство не нащупало еще живых, конкретных и плодотворных связей со временем, и об этом, на мой взгляд, надо говорить, не боясь «уронить престиж».

Поставить диагноз — не значит остановить течение недуга, надо еще выяснить побудительные причины и против каждой найти лекарство. Ни в коей мере не претендуя на всеобъемность и непогрешимость выводов, мне хочется поделиться своими личными наблюдениями.

Балет сам по себе жанр консервативный. К тому же любая новация воспринимается здесь как покушение на устои. Я — сам за устои, за хозяйское отношение к классике, за тщательное сбережение традиций. Но всякая традиция хороша, пока не оборачивается традиционализмом, который у нас сейчас отлично уживается с клятвами любви к смелым творческим поискам. На словах мы все за новаторство, но дальше призывов создавать современные произведения дело пока не идет. Современной темы либо не касаются вообще, либо пытаются решить ее на языке «Раймонды» или «Жизели». Под этим я разумею не только действа, где есть люди в сегодняшних костюмах; речь идет о том, чтобы выйти за пределы эстетики принцев и принцесс к проблемам, выражающим нравственные идеалы нашей современности.

Профессионалы помнят печальную участь балета «Светлый ручей», когда в кандалы классических схем попытались заковать новый жизненный материал. Номинально персонажи именовались советскими людьми, но выглядело зрелище так, если бы сейчас, скажем, «Оптимистическую трагедию» играли на старославянском наречии. И все-таки жаль, что директивный окрик критики тридцатых годов перечеркнул этот эксперимент, во многом действительно неуклюжий и наивный. Он мог бы сыграть роль катализатора сложнейшего процесса становления новой хореографии, натолкнуть на иные поиски, хотя бы по принципу «от противного». Результат же получился обратный: от современной темы отшатнулись надолго, предпочитая делать очередные редакции старых сюжетов. И вот теперь на всю нашу прославленную балетную державу — одна «Асель». Здесь есть действительно много элементов, освежающих хореографический словарь, сделана плодотворная попытка поведать о людях сегодняшних сегодняшним языком танца и пластики. Я считаю талантливой находкой балетмейстера О. Виноградова серию блестящих характеристик рабочих-шоферов, впрямую ассоциирующих с нашими современниками. Но как бы ни талантлива была «Асель» — она единственная ласточка всеми желаемой весны.

Старотемье — болезнь, к сожалению, инфекционная. Вероятно, это путь самый удобный: поставил ГАБТ, скажем, «Щелкунчика», и вот уже, глядишь, по всей стране прыгают «Щелкунчики», правда, в уцененном издании, ибо часто на местах нет людей, способных решить спектакль по-своему. Гастроли музыкальных коллективов сводятся в результате к тому, что разные города обмениваются в сущности одинаковыми спектаклями.

Если бы вместо того, чтобы заниматься гигантоманией, пытаясь угнаться за Большим театром, коллективы пробовали штурмовать современность хотя бы на малых скоростях (например, концертный номер, одноактный балет), глядишь, из этих кирпичиков сложились бы здания, а то и целые города, которые на голом месте воздвигать куда труднее.

Города, как известно, созидают люди. Здесь я подхожу к — увы! — неоригинальной мысли о том, что в искусстве все дело в таланте. Новаторский спектакль — или театр — это прежде всего художник, вокруг которого объединяются единомышленники. Так было на протяжении всей истории сценического искусства. Ярчайший пример — рождение МХАТ. В нашем деле — это хореограф, человек, владеющий несколькими профессиями. В первую очередь, он автор (ибо в его распоряжении нет ни пьесы, ни нот), соединяющий в себе талант поэта с конструкторским мышлением архитектора, кроме того, обладающий широким культурным кругозором и в совершенстве знающий музыку, режиссуру (не говоря уже о собственно танце). Привить человеку этот редчайший дар природы нельзя, как невозможно научить сочинять стихи. Но эта истина не освобождает нас от поисков талантов, какими, я верю, не оскудела наша земля.

Теперь чуть ли не всякий человек, вооруженный дипломом хореографического училища и некоторым (порой неплодотворным) опытом выступлений на подмостках, полагает себя вправе обратиться к балетмейстерской деятельности, поступить на соответствующее отделение ГИТИС или Ленинградской консерватории. А так как отбор, особенно в ГИТИС, поставлен плохо, абитуриент почти не проверяется на способность сочинять танцы.

Пример хотя бы упоминавшегося в начале заметок конкурса демонстрирует, что балетмейстеров не по диплому, а по призванию, по творческому потенциалу — очень мало. За 20 лет существования отделения ГИТИС его закончил 101 человек. А между тем из тридцати восьми балетных трупп СССР (не считая оперетту) девять не имеют главных балетмейстеров. Видимо, система «массового производства» к данной области неприменима.

Не так уж оптимистично обстоят дела и с исполнителями, несмотря на существование 19 хореографических заведений и балетных отделений в музыкальных училищах. Всего набирается более чем 4.000 человек, и примерно 400 ежегодно выпускается. В Ленинграде, например, мне с гордостью сообщили, что в училище имени Вагановой нынче сто выпускников. Но, на мой взгляд, только единицы из них по-настоящему готовы для сцены. Снова тот же вывод: ремеслу можно обучить каждого, искусству — только человека одаренного. Можно, конечно, пользуясь неограниченной щедростью государства, выстроить еще один дворец, зачислить сюда сотни учеников, именоваться международной академией танца. Но что это изменит? Строже надо отбирать в самом начале. Да и с педагогами у нас неблагополучно, а ведь это — тоже особое призвание...

Я не собираюсь и не вправе устанавливать какие-то лимиты. Но, возможно, государству выгоднее более концентрированно использовать материальные ресурсы, как и ресурсы талантов. И не надо так уж стыдиться прозаического слова выгода, в том числе в буквальном значении этого слова. Высокие идейные, эстетические качества искусства вовсе не исключают, а предполагают такой уровень мастерства, который может и должен приносить доход.

Есть, кстати, и еще такой, деликатный аспект вопроса. Балетмейстер получает зарплату, но она — эквивалент не творческой его деятельности, а организационно-административной. Он может создать за сезон несколько произведений или ни одного; выпустить блестящую или бездарную работу. Принцип оплаты труда, принятый сегодня едва ли не во всех сферах экономической и культурной жизни СССР, здесь почему-то не действителен. «Штатный» балетмейстер не получает гонорара за свои произведения. И ставка педагога, труд которого в театре трудно переоценить, ниже, чем у артиста последней линии кордебалета. (Подобные примеры противоречащей интересам дела оплаты труда, увы, многочисленны. Солисты даже такого ансамбля, как Государственный академический ансамбль народного танца, — коллектива, признанного Родиной и всем миром, — получают значительно меньше, чем в любом балетном театре). Все это тоже имеет непосредственное отношение к проблеме рождения новых балетных городов.

...Я не боюсь быть неправильно понятым, но и не хочу быть превратно истолкованным. Как любой советский гражданин, тем более, как человек, связавший свою жизнь с этим жанром искусства, я не могу не гордиться успехами нашего замечательного балета. Но именно в дни юбилейного года мне кажется особенно своевременным подумать о завтрашнем дне балетного искусства. Не волшебные принцы, а мы, люди шестидесятых годов, должны позаботиться о новом, еще более сказочном пробуждении «Спящей красавицы». Отечественная хореография должна быть и будет — мы все в этом уверены — необходимым спутником народа на его пути к красоте и гармонии человеческого духа.

Игорь МОИСЕЕВ.
Народный артист СССР.

ИЗ СОБРАНИЙ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ

ЛЕНИНГРАД, 9. (Корр. «Правды»). Традиционная, третья по счету выставка из собраний ленинградских коллекционеров открылась сегодня в Музее этнографии народов СССР. Ее основная тема — полувековой путь Советского государства, великие достижения нашего народа. Юбилейную хронику волнующей летописи 1917 года составляют номера петроградских газет тех дней, художественные открытки, запечатлевшие места и события года революции. Среди экспонатов — плакаты «Боевого карандаша» времен Великой Отечественной войны.

Рядом — Ледовитый океан

РЕПОРТАЖ ИЗ ЮНОГО ГОРОДА

НА КАРТЕ НАШЕЙ СТРАНЫ ПОЯВИЛСЯ ЕЩЕ ОДИН ГОРОД. ИМ ТОЛЬКО ЧТО СТАЛ БЫВШИЙ РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК ПЕВЕК МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ.

В ЭТОМ городе все необычно — дорога на полюс начинается прямо возле дома, над головой полощется северное сияние, летом иногда срывается буран, и люди спокойно говорят: «Опять южак», а в центральных газетах с оттенком сенсации пишут: «Пурга в июле!»

Да, очень далеко забрался город Певек. Многие из его жителей приехали сюда почти на голое место, своими руками сколачивали на пустынном берегу первые домики из ящиков, на которых было написано: «Крайний Север!».

Да уж, действительно крайний! Не сразу отыщешь на карте не то что город, но и Чаунскую губу, в устье которой притулилась когда-то небольшая фактория «Певек».

В середине тридцатых годов сюда прибыли первые геологические экспедиции. На пустынной песчаной косе, под неумолчный гомон чаек и шум прибоя, известный советский геолог Обручев и первый секретарь Чаунского райкома партии Пугачев говорили о том, что Чукотка будет промышленной. Уже через несколько лет на руднике возле Певека были добыты первые килограммы оловянной руды. А чтобы удача и дальше сопутствовала геологам, они в домашней печке выплавили из руды оловянную стопку и поднимали ее как бокал в новогоднюю ночь 1937 года за расцвет Заполярья.

Сегодня Певек — центр одного из крупнейших горнодобывающих и сельскохозяйственных районов Магаданской области. От старательского лотка до самой северной в мире драги проделала свой путь за каких-нибудь десять лет золотодобывающая промышленность района. Страна получает отсюда олово, строятся ртутные предприятия, геологи обещают уголь, вольфрам и другие полезные ископаемые.

В тундре выросли благоустроенные поселки, дети оленеводов и охотников учатся в техникумах, институтах. Выросли свои учителя, врачи, инженеры.

Советский мореплаватель Иван Александрович Ман, зимовавший возле Певека в 1933 году, писал отсюда своим друзьям: «То была пустыня — снежная, вьюжная и неприветливая...» Сегодня Певек — крупный арктический порт, через который проходят за навигацию сотни тысяч тонн грузов.

Северный морской путь, дорога полярных исследователей, — сейчас обычная транспортная магистраль. И все-таки — это Север. Ледовая дорога по-прежнему полна неожиданностей. И гидрологи, гидрографы, синоптики Певека делают все, чтобы обеспечить безопасную проводку судов.

Город строится. Повсюду башенные краны и снующие с цементным раствором автомашины. Круглые сутки не смолкает над городом лязг механических долот, бьющих в вечной мерзлоте шурфы под бетонные сваи: только на сваях удержатся здесь дома. И все же один за другим вырастают дома, школы, детские сады: «Дюймовочка», «Малыш», «Спутник». Есть в Певеке и зимний плавательный бассейн. Только что строители подарили жителям широкоэкранный кинотеатр «Чукотка».

Сейчас еще метут метели. Весна приходит сюда поздно, где-то в начале июня. Ждут ее с нетерпением горняки — с первой весенней водой они начнут добывать драгоценный металл. Ждут геологи — весной им пора в расцвеченную первыми цветами тундру. Ждут портовики — ледяные поля огласятся, наконец, гудками ледоколов...

Ю. ВАСИЛЬЕВ.
Корреспондент Магаданского радио.



ОБЕЛИСК В КАРАКУМАХ

ИРИКЛИ (Туркменская ССР), 9. (Внештатный корр. «Правды»). В 1931 году в это село прибыл первый учитель комсомолец Шири Гаипов. Банда басмачей, ворвавшаяся в село, убила комсомольца.

И вот через 36 лет после гибели Шири Гаипова у его могилы собрались рабочие совхоза «Комсомол», ученики школы, в которой он был первым учителем. Молодежь построила обелиск, увенчанный красной звездой. На митинге по случаю установления памятника выступил старейший житель села 83-летний Ниязмамед Поладов. Он рассказал о яркой жизни комсомольца.

А. СОЛОМОНЧУК.

УРОКИ ПАТРИОТИЗМА

Вчера брестский Театр имени Ленинского комсомола Белоруссии, сообщает внештатный корреспондент «Правды» В. Фрейдин, в шестисотый раз показал спектакль «Брестская крепость».

Зрители, среди которых были и защитники цитадели над Бугом, тепло приветствовали исполнителей центральных ролей заслуженных артистов Белорусской ССР М. П. Абрамова, Б. В. Уксусова, Ю. И. Власова, Т. Ф. Заренок, А. В. Кочеткову и С. П. Юркевича.

ПОДЗЕМНАЯ СТИХИЯ НАПОМИНАЕТ

ТАШКЕНТ, 9. (ТАСС). Сегодня жители Ташкента и восстанавливающие город строители из братских республик вновь ощутили натиск подземной стихии. Это произошло в 19 часов 37 минут по местному времени, когда город затряс шестибалльный толчок. По сведениям местной сейсмической станции, эпицентр землетрясения — прежний, центр города.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

СПОРТ

ПЕРЕД БОЛЬШИМ ЭКЗАМЕНОМ

Завтра в Стокгольме стартует 29-й чемпионат мира по настольному теннису. Советские мастера маленькой ракетки лишь в четвертый раз принимают участие в мировом состязании.

Дебют нашей сборной в 1961 году, так же как и две другие попытки в 1963 и 1965 годах, не принес теннисистам славы. Особенно огорчил их последний чемпионат мира в Любляне.

Еще задолго до начала этого чемпионата, а точнее, с 1960 года началась серьезная перестройка всей методики подготовки мастеров высокого класса. Прежде всего наши тренеры и спортсмены отказались от защитного, или, как его называют, позиционного, стиля игры и взяли на вооружение атакующую тактику.

Сборная СССР стала моложе. Раньше считалось, что показывать уверенную стабильную игру можно лишь в 21—23 года, в то время как зарубежные мастера уже в 16—18 лет выступали в составах национальных сборных.

Все надеялись, что эти изменения позволят собрать «урожай» уже в Любляне. Но... ростки пришедшего, наконец, мастерства появились только в прошлом году в Лондоне на чемпионате Европы. Мужская и женская команды СССР вышли в финал, но уступили в упорной борьбе шведам и венграм, впервые завоевав серебряные медали. Поднялись на пьедестал почета наши спортсмены и в личных турнирах: С. Гринберг — на вторую ступеньку, а А. Амелин в одиночном разряде и в паре с С. Гомозковым — на третью.

И вот новая попытка. Сборная СССР отправилась в Стокгольм в следующем составе: С. Гринберг, З. Руднова, Л. Балайшите, С. Пайсярв, Р. Погосова, Е. Голубкова, Г. Еременко, С. Гомозков, А. Амелин, С. Сархоян, Г. Стрельников, Д. Бродский, Г. Вартанян. Тренеры В. Иванов и Б. Балайшене.

НА ФОТОКОНКУРС

«ОКТЯБРЬ, ГОД 50-й»

А. ГОСТЕВ. «Идет уральское золото».
Т. МЕЛЬНИК. «Рыцари неба».



ВЕСЕННИЙ ГРАД ШАЙБ

Весна. А хоккей по-зимнему волнует. Вчера в Московском Дворце спорта играли «Спартак» и ленинградские армейцы (СКА).

Первые пять минут гости сражались со спартаковцами на равных, остро контратаковали, а однажды заставили Зингера уйти от ворот метров на десять, чтобы спасти положение. Однако вскоре москвичи нашли «золотой ключик» победы, переломили ход борьбы. Комбинацию, начатую защитником Макаровым, отличным броском завершил Б. Майоров. Вскоре А. Якушев с подачи Ярославцева увеличивает счет. В быстром темпе играют молодые чемпионы мира и их юный партнер Владимир Шадрин. Армейцы не в силах противостоять этому звену. А ведь надо еще нейтрализовать тройку Старшинова. Справиться с этой задачей ленинградцы не смогли и проиграли со счетом 2:8. Остальные шайбы у победителей забросили: Блинов, Зимин, Борисов, снова Зимин, Б. Майоров и Шадрин. Армейцы ответили лишь двумя голами Щуркова и Глазова.

«Спартак» опять сменил ЦСКА на посту лидера. У этой команды 57 очков и один матч в резерве.

Во Дворце спорта ЦСКА вчера встретились «Химик» и «Локомотив». Железнодорожники одержали внушительную победу — 10 : 2.

О. ПОПОВ.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

● *ТБИЛИСИ. Четырежды полутяжеловесы — участники международного турнира штангистов на Кубок дружбы превышали вчера мировые рекорды. Победитель соревнований 23-летний советский атлет из Эстонии Ян Тальтс набрал в сумме троеборья 490 килограммов, превысив на 2,5 кг прежнее достижение ростовчанина Виктора Ляха. 29-летний Анатолий Калиниченко из Волгограда поднял в рывке 150,5 кг — тоже новый рекорд мира и СССР. Он же толкнул 191,5 кг. Но через пять минут мировым рекордом в этом движении завладел киевлянин 27-летний Виктор Шишов — 192 кг. Это на полтора килограмма лучше прежнего достижения, принадлежавшего англичанину Луису Мартину.*

● *ХЕЛЬСИНКИ. С победы начали свое выступление в Финляндии баскетболисты сборной СССР, готовящиеся к чемпионату мира. В первом матче в Лахти они выиграли у национальной команды хозяев площадки — 88 : 63.*

ЧЕМПИОНКА — ПЕРВЫЙ РАЗ

КУЙБЫШЕВ, 9. (ТАСС). Участница мировых и европейских первенств фигуристов 16-летняя московская школьница Елена Щеглова впервые завоевала титул чемпионки страны в одиночном катании. Она набрала — 1720,7 балла (сумма мест — 7).

Серебряную награду получила сверстница и землячка новой чемпионки Галина Гржибовская — 1647,1 (17). Третье место заняла ленинградка Елена Александрова — 1647,7 (18).

Соревнованиями в одиночном катании закончился 31-й чемпионат СССР. В командном зачете победили спортсмены «Труда».

ПО ПОСЛЕДНЕЙ ЛЫЖНЕ

СТОКГОЛЬМ, 9. (ТАСС). Олимпийская чемпионка Клавдия Боярских одержала победу в международной лыжной гонке на 10 километров невдалеке от заполярного шведского города Кируна. Со временем 41 мин. 55 сек. учительница с Урала на 20 сек. опередила шведскую гонщицу «номер один» Тойни Густавссон.

БИДСТРУП РИСУЕТ ФИЛЬМ

ПЕРЕД вами несколько рисунков знаменитого датского художника Херлуфа Бидструпа. Но выполнены они художниками киностудии «Союзмультфильм». Причем выполнены не на бумаге, а на целлулоиде и в таком виде будут перенесены на киноэкран.

Уже давно нам хотелось создать рисованный фильм, используя работы этого замечательного мастера карикатуры. Возросшее за последнее время мастерство художников мультипликации позволило нам теперь взяться за эту работу.

Херлуф Бидструп предложил сюжет будущего фильма и нарисовал несколько десятков эскизов. Причем тут-то и выяснилось, что он прирожденный мультипликатор, так как превосходно разрабатывает все движения персонажей.

Вместе со мной над будущим фильмом работают художники Б. Корнеев, Р. Зельма, В. Лихачев, А. Петров и другие мастера мультипликации. Музыку пишет композитор Никита Богословский.

Вот краткое содержание будущего фильма, который мы решили назвать «Скамейка».

Сквер. На скамейке спит безработный. Начинает светать. Щебечут птицы, и от их гомона просыпается человек. Он отчаянно зевает, почесывается, потом встает и, поеживаясь от холода, уходит.

Мимо скамейки торопливо проходят рабочие, пробегают дети, спешащие в школу.

Вот принимается за работу уборщик и случайно обдает облаком пыли очень толстого и важного господина. Господин возмущается. Уборщик продолжает работу. Господин разъярен, разражается бранью. Буквально раздувается от гнева. Уборщик невозмутимо продолжает свое дело. Господин раздувается, раздувается и... лопается, как пузырь. Уборщик выметает оставшийся от него мусор.

В течение дня мимо скамейки проходят самые различные люди. На ней отдыхают старики и молодые, толстые и худые, злые и добрые. Одна грустная история сменяется другой, веселой. Ну, а вечером скамейку, конечно, занимают влюбленные...

И, наконец, поздно ночью появляется тот самый безработный, которого мы видели утром. Он по-хозяйски располагается на скамейке и засыпает.

Круг замыкается...

Л. АТАМАНОВ.
Режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР.

справки

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ

С 10 апреля на экраны столицы выпускаются три новых фильма.

«Не забудь... станция Луговая» — художественный фильм, созданный на киностудии «Ленфильм». Режиссеры-постановщики — Н. Курихин и Л. Менакер. В ролях Г. Юматов, А. Чернова, В. Владимирова.

«Чинара на скале» — художественный фильм киностудии «Казахфильм». Режиссер-постановщик — С. Ходжиков. Роли исполняют С. Папов, Н. Жантурин, Г. Адилова.

«Праздники любви» — франко-румынский цветной фильм. Автор сценария и режиссер — Рене Клер. В ролях: Ж.-П. Кассель, Ф. Аврон, М. Дюбуа, Ж. Казиль, Д. Ковач.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

10 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Взрослым о детях. «Детские годы моего друга». Беседа Героя Советского Союза космонавта А. Леонова. 9.30 — Л. Леонов «Соть». Главы из романа. 10.00 — «Сказка за сказкой». 10.30 — Б. Камов «Аркадий Голиков — солдат революции». 11.10 — «Лес — наше богатство». Передача третья. 11.30 — Концерт по заявкам радиослушателей. 12.15 — Камерные произведения А. Петрова и Г. Фрида. 12.40 — «Жизнь, отданная народу». Р. С. Землячка. 13.00 — Поет солист Всесоюзного радио В. Махов. 15.00 — «Юность». 16.00 — «На пусковых стройках пятилетки». 16.15 — Для детей. «Если посмотреть вокруг». Радиожурнал. 16.45 — Почта «Ровесников». 17.00 — «Заходите на песню». 17.30 — «Трибуна инженера и техника». 18.15 — «Хроника Великого Октября». 18.30 — Ленинский университет миллионов. «Партия — вдохновитель и организатор коммунистического строительства (1959—1966 гг.)». Беседа. 19.00 — «Музыка за неделю». 20.00 — «Великий Октябрь и современность». Выступление члена Политбюро Французской коммунистической партии Жака Дюкло. 20.20 — «Искусство чтеца». Передача первая. 21.00 — «Из сельского дневника». 21.15 — «Интервью юбилейного года». 21.30 — Мендельсон — «Песни без слов». 22.30 — Программа «Юности».

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

10 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Телевизионные новости. 11.15 — Для детей «Конкурс пяти миллионов». Передача из Польши. 15.20 — Для школьников. «Дом в лесу». Телеспектакль. 16.40 — Самодеятельное искусство. Поет хор «Славия». (Куйбышев). 17.10 — «Впереди века». Телефильм. 17.30 — Ко дню освобождения Одессы. «Комендантский час». 18.00 — Телевизионные новости. 18.10 — «Подвиг». Тельальманах. «Ленин — почетный красноармеец». 19.00 — «Второе лицо». Телеспектакль. 20.10 — Спорт за неделю. 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — «Посторонним вход воспрещен». 21.30 — В эфире — «Молодость». 22.00 — «Мастера искусств». Збигнев Цыбульский.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Гимнастика для всех. 18.30 — Московские новости. 19.00 — Кинорассказ о строительстве железных дорог. 19.20 — «Музыка и революция». (Ленинград). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.10 — «Дедушка вернулся». Телеспектакль. 21.55 — «Страницы поэзии». А. Блок. 22.20 — Клуб кинолюбителей. 23.10 — Телевизионные новости.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Главная роль:** в помещении МХАТ им. М. Горького — **Веер леди Уиндермир.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Стакан воды.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Живой труп.**

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ — **Пуччини «Тоска».** Опера в концертном исполнении. Государственный симфонический оркестр СССР. Государственный академический русский хор СССР. Хор мальчиков Московского хорового училища. Дирижер **Е. Светланов.** Солисты Большого театра.

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — **Затейник.**

ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Снегурочка.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — **Смерть Иоанна Грозного;** МАЛЫЙ ЗАЛ — **Господин Пунтила и его слуга Матти.**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — **До свидания, мальчики!;** в Театре им. Пушкина — **Снимается кино...**

ТЕАТР САТИРЫ — **Женский монастырь.**

ТЕАТР им. ЕРМОЛОВОЙ — **Бег.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО — **Анна;** в драмтеатре на Малой Бронной — **Энциклопедисты.**

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня в Москве и Московской области ожидается переменная облачность. Во второй половине дня на западе области пройдет небольшой дождь. Ветер юго-восточный, умеренный. Температура утром 1—3, днем около 10 градусов тепла.

НАШ АДРЕС: МОСКВА, А-47, ул. «ПРАВДЫ», 24.
ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — Д 1-73-86; Издательство — Д 3-11-03.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.

Б 04679. 50102. Изд. № 631.